

111922 - الفيلم الهولندي المسيء للإسلام تعليق ، ونقد ، وتوجيه

السؤال

خرج في هذه الأيام فيلم هولندي فيه إساءة للإسلام وأهله ، واصفاً لهم بالإرهاب ، فما هو توجيهكم للمسلمين حيال هذا الموضوع ؟

الإجابة المفصلة

أولاً:

إن الصراع بين الحق والباطل قديم ، وما يزال جنود الباطل يقفون في وجه الحق في كل عصر ومصر ، فيخذلهم الله تعالى بقوه الحق ، ويقذف الله تعالى بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق .

ومنذ أن خذل إبليس وترك استجابة أمر الله تعالى بالسجود لآدم عليه السلام بدأ الكيد للحق وأهله ، وطلب إبليس من ربِّه الإنظار ، لا ليتوب ، بل ليكيد ، وليكثير من أتباعه ، فيدخل وإياهم نار الله تعالى ، وهناك سيقف خطيباً فيهم ويقول : (إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَقْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُومُونِي وَلَمُؤْمِنًا أَنْفَسَكُمْ مَا أَنْتُمْ بِمُضْرِبِخُكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُضْرِبِخِي إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشَرَّكُتُمُونِ مِنْ قَبْلِ إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ) إبراهيم / 22 .

ثانياً:

قد تعرض الإسلام لمكائد كثيرة وكبيرة ، ولكنَّ الله تعالى تكفل بحفظ دينه ؛ لأنَّه جعله خير الأديان وخاتمتها .

ثالثاً:

نقف هنا مع حدث حديث ، لن يكون الأخير ؛ لوجود شياطين الإنس والجن ، ومحاولاتهم اليائسة البائسة للنيل من هذا الدين ، وكتابه المقدس والنبي العظيم صلى الله عليه وسلم .

وهذا الحدث هو ما صنته يد الإثم والبهتان المسمى " غيرت فيلدرز " ، زعيم حزب " الحرية " ، وهو يميني هولندي متطرف ، أراد أن يطعن في هذا الدين العظيم ؛ ليعرف ، وليحصل مكاسب سياسية ، لكنَّ الله تعالى خذله ، وسيخذل أكثر وأكثر ، إن شاء الله ، فأنتج ذلك الحاقد " فيلماً " قصيراً لا يتجاوز 17 دقيقة عن الإسلام والقرآن ملاه بالأكاذيب والافتراءات ، وقد سماه " فتنة " ! ، ولو عرض ما قاله وقائعه على معهد أو جامعة " أكاديمية " : لكان حقه التوبيخ والإهانة ؛ لعدم موضوعيته ؛ ولتحريفه وتزويره للحقائق .

وقد بدأ فيلمه وأنهاه بوضع صورة مشينة للنبي صلى الله عليه وسلم مما رسمته اليad الآثمة المجرمة ، يد الرسام الدنماركي ، وهي تمثل في أول الفيلم قبلة على عمامة صورة للنبي صلى الله عليه وسلم - في زعمه - وهي في أول اشتغالها ، وفي آخر الفيلم تصل الشعلة نهايتها ، وتنفجر ! وهو يريد بذلك إيصال رسالة خسيسة بأنَّ الإسلام جاء للدمار والخراب ، وأنَّ السكوت عنه سيؤدي إلى زوال الحضارات والأمم غير المسلمة ! .

رابعاً:

يمكننا تقسيم وقفاتنا مع ذلك الفيلم السيئ إلى عدة أقسام :

1. آيات مقطعة عن سياقاتها ، ومحرفةٌ معانيها .

ومن أمثلة ذلك :

أ. أول الآيات في فيلمه قراءة هي قوله تعالى : (وَأَعْدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ ثُرَبُونَ بِهِ عَدُوُ اللَّهِ وَعَدُوُّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ) الأنفال / 60 .

وقد أوصل القراءة إلى هذا الحدّ ، ولم يكملها ، وأراد إثبات لفظ (ثرثرون) للدلالة على أن الإسلام هو الإرهاب ، وهو ما يسعى كثيرون من الحاقدين والجهلة للصقه بالإسلام.

ولسنا نخجل مما في كتاب ربنا تعالى ، ولسنا ننكر هذه الآية ، بل نتعبد الله بقراءتها ، ونسأله التوفيق للعمل بها ، ونرد على استدلاله بهذا المقطع بوجهين اثنين - خشية الإكثار وخروج الرد عن منهج الموقف - :

الأول : أن هذا الذي أنكره على الإسلام هو ما تفعله الدول الكبرى والعظمى ، فهي تنتج الأسلحة الفتاكـة ، والقابل النووية والذرية ، والطائرات ، والغواصات ، وغيرها ؛ حماية لنفسها ؛ وإرهاباً لأعدائها خشية أن يتعدى أحد عليها ! وهو المراد بهذه الآية ، ولم يطبع الكفار المحتلون ببلاد المسلمين إلا عندما عطلوا العمل بهذه الآية ، ومن آخر أمثلة ذلك : العراق ، حيث ضغطوا على حكومته لتدمير أسلحته ، وصواريـخه ، فلما تم ذلك ، وتأكدوا منه : غزوا البلد ، واحتلوـه ، وساموا أهله سوء العذاب .

الثاني : أن تكمـلة سياق الآية بعدها يفسـد عليه ما أراده من إلصاق الإرهاب - بمفهومـه هو وعصابـته - بالإسلام ، والآية التي بعدها مباشرة : (وَإِنْ جَنَحُوا لِلسُّلْطُنِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) الأنفال / 61 .

ب. ثاني آية مسموعـة في ذلك الفيلـم : قوله تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا كُلَّمَا نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَدْوِقُوا الْعَذَابَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا) النساء / 56 .

ومن تدليس هذا المخرج أنه جاء بهذه الآية ليبيـن للمـشاهـدين أن الإسلام يأمر بحرقـ المـخالفـين له حتى تنـضـ جـلـودـهـمـ ! وأنـ هـذاـ منـ تـشـريعـ اللهـ لهمـ .

والـردـ علىـهـ منـ جـهـتـيـنـ :

الأولـىـ : أنـ فعلـهـ تـدـليـسـ أـخـرـقـ ؛ لأنـ اللهـ تعـالـىـ يـذـكـرـ فـيـهاـ عـقـوبـةـ الـكـفـارـ يـوـمـ الـقيـامـةـ ! وـلـيـسـ هـيـ فـيـ الدـنـيـاـ ، وـقـدـ جـاءـ بـعـدـهـ ذـكـرـ جـزـاءـ الـمـؤـمـنـيـنـ الـمـوـحـدـيـنـ ، فـقـالـ : (وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُذَخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلَالًا ظَلِيلًا) النساء / 57 .

والـثـانـيـةـ : أنـ أـدـنـىـ تـأـمـلـ فـيـ الـآـيـةـ يـبـيـنـ بـهـ كـذـبـ وـافـتـرـاءـ وـتـدـليـسـ هـذـاـ المـخـرـجـ ، فـفـيـ الـآـيـةـ قـوـلـ اللهـ تعـالـىـ (بَدَلْنـاهـمـ جـلـودـهـمـ غـيـرـهـاـ) وـهـلـ يـمـلكـ الـمـسـلـمـونـ تـبـدـيلـ جـلـودـهـمـ مـنـ اـحـتـرـقـتـ جـلـودـهـمـ فـيـ الدـنـيـاـ ؟ـ !ـ .

2. صورـ مـفـبرـكـةـ ، أوـ غـيـرـ دـالـةـ عـلـىـ مـرـادـهـ ، أوـ هـيـ مـنـكـرـةـ فـيـ إـسـلـامـ أـصـلـاـ .

وـمـنـ أـمـلـتـهـاـ :

أ. صورـ لـمـجـمـوعـةـ مـنـ الـرـافـضـةـ - الشـيـعـةـ - تـجـرـحـ نـفـسـهـاـ وـأـبـنـاءـهـاـ بـالـآـلـاتـ الـحـادـةـ ، فـتـدـمـيـ رـؤـوسـهـمـ ، فـيـ مـنـظـرـ بـشعـ سـيـءـ ، وـهـذـاـ لـيـسـ مـنـ دـيـنـنـاـ ، وـإـنـمـاـ يـفـعـلـهـ بـعـضـ الـمـنـتـسـبـيـنـ إـلـىـ إـسـلـامـ جـهـاـلـاـ مـنـهـمـ وـضـلاـلـاـ .

والصورة التي فيها سيف مرفوعة عليها دماء : أيضاً هي من صور الرافضة في مناسبات عندهم ، وقد أفهم المخرج الكذاب الناس أنها لمسلمين ! وأنهم للتو قد انتهوا من حفلة تقطيع رؤوس للكفار ! .

ب. ومن الصور المضحكة الواضحة الكذب : صور لنساء مسلمات منتقبات يرفعن لوحات كتب عليها " بارك الله في هتلر " ! .
ونقول : وهذا واضح أنه كذب وتديليس ، فإن ديننا يمنعنا من الدعاء لمن مات كافراً ، قال الله تعالى : (مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَئِي قُرْبَى مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ) التوبة/113 ، فكيف تدعون نساء منتقبات ملتزمات بأحكام الإسلام لهتلر بالبركة .

3. مقاطع مرئية ، بعضها يحتوي حقاً لا ريب فيه ، وبعضها تزوير للحقائق ، وتديليس على المشاهدين .
ومن أمثلة ذلك :

أ. لقاء مفبرك مع طفلة صغيرة ، وواضح أنهم لم يحسنوا تمثيلها ، ولا فبركتها ، وذلك من وجهين :
الأول : أنها محجبة ، وهم يسألونها عن دينها ! فلم التلبيس والتديليس وكأنه أمر طبيعي غير مفبرك ؟!
والثاني : أن الطفلة الممثلة ! سئلت عن رأيها في اليهود والنصارى ، فقالت : قردة وخنازير .

وهذا ليس من ديننا ، فليس فيه أن اليهود والنصارى قردة وخنازير ، وإنما فيه أن طائفة من اليهود السابقين احتالوا على شرع ربهم ، فعاقبهم الله تعالى فمسخهم قردة ، قال الله تعالى : (وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبَّتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُوَنُوا قِرَدَةً حَاسِئِينَ) البقرة/65 ، وقال تعالى : (فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُوَنُوا قِرَدَةً حَاسِئِينَ) الأعراف/166 .

ب. ومن المقاطع المرئية المقطوعة عن سياقاتها : مقطع ذلك الخطيب الذي يخرج السيف ، ويتوعد الكفار ! .
وهذا الشيخ معروف ، وهو عراقي ، رفع السيف في خطبته تهبيجاً للناس على الجهاد ضد الكفار المحتلين لبلده - وقد قتله الرافضة عليهم من الله ما يستحقون - ، وماذا يراد من المسلمين إذا احتلت بلادهم ؟ التسلیم لأموالهم وأعراضهم ، وانتظار القتل ، أو الرضا والعفو عن المحتل المجرم ؟! بل الإسلام دين العزة ، والكرامة ، والمسلمون يأبون الذل ، ولا بد من قتال المحتل ، وهذا مؤيد من أديان الأرض وشرائعه جميعاً ، بل رأس الاحتلال نفسه قال : لو احتلت بلدي لقاتل المحتل ، وعلى فرض تصديقه أنه يقاتل ولا يفر : فهو لم يقل إلا الحقيقة والواقع ، أي : أن المحتل يقاتل .
فما هو المنكر في جهاد المسلمين لمن احتل أرضهم ؟

خامساً:

انصبـت الأفـكار الرئـيسـية جـميـعاً عـلـى الطـعن فـي الإـسـلام ، من خـلال : السـخـرـية وـالاستـهـزـاء بـالـنـبـي صـلـى الله عـلـيـه وـسـلـمـ ، وـمـن خـلال الطـعن فـي الـقـرـآن ، وـأـنـه كـتـاب " فـاشـي " ! كـمـا قـال فـي الفـيلـم ، وـمـن خـلال التـنبـيـه عـلـى خـطـر الـمـسـاجـد ، وـكـل ذـلـك حـاوـلـه المـخـرـج فـي فيـلمـه القـصـير عـن طـرـيقـ المـقـاطـعـ المرـئـية ، وـالـصـورـ المؤـثـرة ، وـمـن خـلالـ الـمـوـسـيـقـيـ المصـاحـبـةـ لـهـما ، لـكـنـه فـشـلـ فـشـلاً ذـريـعاً ؛ لـاستـعـمالـ الـكـذـبـ ، وـالـتـزوـيرـ ، وـالـتـدـليـسـ ، وـهـوـ مـا لـنـ يـقـبـلـهـ مـنـ الـمـشـاهـدـ ، حـتـىـ لـوـ كـانـ كـافـراـ .

وقد أرجع الله تعالى مكر المخرج على نفسه ، فقد انكب الناس في " هولندا " على الكتب الإسلامية ، وعلى المصاحف ، لشرائها ، والنظر فيها ، وسيرون فيها ما يبين كذب وتزوير ذلك المخرج الفاشل ، وقد حصل بالفعل ، فقد أسلم ثلاثة أشخاص من تلك البلاد بعد

عرض الفيلم ، وقد هددت شركات هولندية برفع قضايا على النائب المخرج إذا قاطعت الدول الإسلامية منتوجاتها ، وسيبوء ذلك النائب المخرج بالخزي والعار ، ولا يحبق المكر السيء إلا بأهله .

سادساً:

قد نصر الله تعالى دينه نصراً مبيناً ، فمنذ الإعلان عن قرب عرض الفيلم والمؤسسات والحكومات والأفراد من غير المسلمين ينكرون على النائب فعله ، ويبيّنون عدم ربط الإسلام بالعنف والإرهاب ، وأن المسلمين هم ضحايا للإرهاب مثل غيرهم ، ومن هؤلاء المنكرين الرافضين لفعل ذلك النائب المخرج : رئيس وزراء هولندا ، وله كلام قوي في إنكاره ورفضه ، وسكرتير هيئة الأمم المتحدة ، والاتحاد الأوروبي ، وجمع من الساسة ، والقادة ، والدول ، وقد رفضت المحطات الفضائية العامة والخاصة عرض هذا الفيلم ، ولم يجد إلا موقعًا في "الإنترنت" لينشره .

وجاء في "مقدمة الإسلام" (السبت 22 ربيع الأول 1429هـ، 29 - 3 - 2008م) :

"ففي بروكسل : أدان البرلمان الأوروبي هذا الفيلم المسيء؛ حيث هاجم رئيس البرلمان "هانز غيرت بوتينغ" بشدة النائب الهولندي "فيلدرز" قائلاً في بيان له : إن محتوى الفيلم "يبدو مصمماً لاستفزاز الحساسية الدينية للمسلمين في هولندا وأوروبا والعالم" . وأضاف قائلاً : "نيابة عن البرلمان الأوروبي أرفض بشدة تأويل الفيلم بأن الإسلام ديانة عنيفة" ، مشيراً إلى أنه يصادق تماماً على بيان الحكومة الهولندية الرافض لفيلم (فتنة)" .

وكذلك أصدر الاتحاد الأوروبي بياناً اعتبر فيه الفيلم الذي تبلغ مدته 15 دقيقة "معادياً للإسلام" و "مهيناً" و "ينشر الكراهية" انتهى .

وأما المسلمون فقد تحركوا في الإنكار ، والشجب ، وإخراج البيانات والتحذيرات من الاستمرار في الإساءة لشعائر ديننا ورموزه ، وقد هددت بعض الدول بقطع علاقاتها مع هولندا ، وطالب نواب في بعض الدول بطرد السفير الهولندي ، ومقاطعة البضائع الهولندية ، وعلى الضعف والتفرق الذي يعيشه المسلمون يعتبر هذا نصراً عظيماً للإسلام ، حيث يوجد من يدافع عن ديننا من الكفار والمسلمين ، وقد بعث رئيس وزراء هولندا نفسه رسالة لشيخ الأزهر يبين له فيها رفض حكومته لإنتاج هذا الفيلم وعرضه ، وأن هناك قضية مرفوعة في المحاكم الهولندية .

فكيف سيكون الأمر والحال لو أن المسلمين كانوا على قلب رجل واحد ، وكان لهم من القوة ما يهابهم الحاقدون الأفاكون بسببها ؟!

سابعاً:

الذي تبين لنا أن ذلك النائب الكاذب أراد تحقيق أهداف من خلال فيلمه ذاك ، ومنها :

1. كسب شخصي ، للشهرة ، والفوز بالانتخابات .
2. إرضاء اليهود ، وقد وضح ذلك في فيلمه في عدة مقاطع يظهر فيها الشفقة عليهم ! وهم محظوظون مجرمون ، وفي الوقت الذي تکلم فيه عن القتل عند المسلمين : نسي أو تناسى أمرین :

الأول : أن الذي حرق الملايين من اليهود : نصراني ! وهو هتلر ! وقد ذكر في كتابه "كافاري" أن هذا كان بأمر الله ! .

والثاني : أن اليهود قتلوا وشردوا من المسلمين أعداداً كبيرة ، ولم يخجلوا من أنفسهم في معركتهم الأخيرة على "غزة" أن يسموا فعلهم "محرقة" ! .

3. تنبية الغرب على ارتفاع نسبة المسلمين في بلادهم ، وأن كثرة أعداد المسلمين تشكل خطراً على أوروبا ! .

4. تنبية أوروبا عموما ، وهولندا على وجه الخصوص من انتشار المساجد فيها ، وقد بان ذلك من خلال نشره لصور مساجد في هولندا؛ ليحذر من وجودها .

5. محاولة منع المصحف من التداول في أوروبا ، ومقارنته القرآن الكريم بكتاب هتلر "كافاهي" ! ومن هنا فقد وصف القرآن بـ "الفاشي" ! وهو مصطلح يشير إلى العنف والقسوة .

وقد خذل الله هذا النائب المخرج بذلك العمل الهزيل ، المليء بالكذب ، والافتراء ، وسيرى الناس الفرق بين الكذب والحقيقة عندما يطلعون على القرآن الكريم ، وعلى ما كتب عنه وعن الإسلام من عقائد أقوامهم ، وسيكون هذا الفيلم دافعاً لهم لتلك القراءة ، وذلك الاطلاع ، إن شاء الله ، ولعله يكون سبباً لإنقاذ كثيرين من الضلال .

ثامناً:

وصف الإسلام بالإرهاب والعنف : هو الرسالة الأصلية لهذا الفيلم ، وهذا : ليس إلا إفكاً مفترئ ، فالإسلام دين الرحمة ، والعدل ، والإنسانية ، وهو الذي أنقذ أهل الأديان من جور حكامهم ، ومخالفاتهم ، كما كان الحال في "الأندلس" ، وفي "مصر" وغيرهما من البلدان التي كان يسام فيها أهل المخالفات سوء العذاب ، حتى اليهود منهم ! .
قال "إسرائيل ولفسون" :

"إن الخسارة القليلة التي لحقت بيهود بلاد الحجاز ضئيلة بالقياس إلى الفائدة التي اكتسبها اليهود من ظهور الإسلام ، لقد أنقذ الفاتحون المسلمين آلافاً من اليهود كانوا منتشرين في أقاليم الدولة الرومية ، وكانوا يقاومون ألواناً من العذاب ".
"اليهود والتحالف مع الأقوباء" الدكتور نعمان عبد الرزاق السامرائي ، بواسطة مقال الأستاذ خالد جودة "الفارق الإنساني بين حضارة الإسلام وثقافة الغرب" .

وليس الإسلام دين ذل وهوان ، فالجهاد في سبيل الله من شعائره ، ومن أعظم الأعمال فيه ، وهو مشروع لحماية المسلمين من عدوهم ، وتبلیغ دین الله تعالیٰ ، ونشر کلمة التوحید في آفاق الأرض ، وليس في الإسلام أنه يُکره الناس على دخوله؛ لأن من شرط الإسلام الصدق والإخلاص ، فإذا لم يتصف بهما فسيكون منافقاً بين صفوف المسلمين، ولا يحرض الإسلام على وجود هذا الصنف الدنيء بين أفراده ، بينما نجد القساوسة والرهبان قد ساهموا في إجبار الناس على اعتناق النصرانية في أوروبا وغيرها ، حتى بلغ القتل من أجل ذلك الهدف أعداداً مهولة ، قال المؤرخ "بريفولت" إنها من 7 - 15 مليوناً ! .

ومن الظلم البين الالتفات إلى أخطاء بعض المسلمين مما ينكروه علماؤه وأئمته من قتل الأبرياء ، ونسبة ذلك للإسلام - كما جاء في بعض مقاطع في الفيلم نحو تفجير قطارات لندن ومدريد وأمثال ذلك ، فهذا كله أنكره أهل العلم مع أنه لم يكن ابتداء من أحد ، وإنما كان رد فعل من الظلم والقهر - وفي الوقت ذاته يغفل هؤلاء عن قتلى الحرب العالمية الأولى والثانية والتي مات فيها عشرات الملايين - قتلى الحرب الأولى : 14 مليوناً ! وقتلـي الثانية : 55 مليوناً ! - ولم تكن بين المسلمين والنصارى ، بل كانت بينهم أنفسهم ، وعن قتلى اليابان من القنبلة الذرية الأمريكية ، وقتلـي الهنود الحمر من الأمريـكان ، وقتلـي الشعوب الآسيوية من الأمريـكان أيضاً ، وقتلـي المستعمرـين المحتلين .

ويغفلون عن الدمار والإرهاب الذي جاءـت به الحملـات الصليـبية على بلـاد المسلمين ، ويغـفلـون عـما تـفعـلـه أمريـكا وحـلفـاؤـها الـيـومـ فيـ

أفغانستان ، والعراق ، وما فعله الصرب بمبادرة القساوسة في المسلمين في "البوسنة" ، وغير ذلك الكثير والكثير ، وإن نسي التاريخ أشياء : فإنه لا ينسى "محاكم التفتيش" ، وخاصة تلك التي كانت في "إسبانيا" .

قال "غوستاف لوبون" في كتابه "حضارة العرب" :

"وعاهد" فرديناند "العرب على منحهم حرية الدين ، واللغة ، ولكنه في سنة 1499 م : لم تكن حلًّا بالعرب دور الاضطهاد ، والتعذيب الذي دام قروناً ! والذي لم ينته إلا بطرد العرب من "أسبانيا" ، وكان تعذيب العرب كرهاً فاتحة ذلك الدور ، ثم صارت "محاكم التفتيش" تأمر بإحرق كثير من المعمدين على أنهم من النصارى ، ولم تتم عملية التطهير بالنار إلا بالتدرج ، لتعذر إحراق الملايين من العرب دفعة واحدة ! .

ونصح كريدينال طليطلة التقى ! الذي كان رئيساً لمحاكم التفتيش بقطع رؤوس جميع من لم يتنصر من العرب ، رجالاً ، ونساء ، وشيوخاً ، وولدانأً ، ولم ير الراهب الدومينيكي "بليدا" الكفاية في ذلك ، فأشار بضرب رقاب من تنصر من العرب ، ومن بقي على دينه منهم ، وحاجته في ذلك : أن من المستحيل معرفة صدق إيمان من تنصر من العرب ، فمن المستحب إذن قتل جميع العرب بحد السيف ؛ لكن يحكم الرب بينهم في الحياة الأخرى ، ويُدخل النار من لم يكن صادق النصرانية منهم !

ولا يسعنا سوى الاعتراف بأننا لم نجد بين وحوش الفاتحين من يؤخذ على اقترافه مظالم قتل كتلك التي اقترفت ضد المسلمين .

"حضارة العرب" (ص 270 - 272) باختصار .

ومن يتأمل الآن يجد أن أهل الإرهاب هم أهل الأديان الأخرى من النصارى ، واليهود ، والهندوس ، والشيخ ، ويجد أن المسلمين هم ضحايا هذا الإرهاب ، فمتى يستيقظ النبات من نومهم ؟! ومتى يصحوا الغافلون من غفلتهم ؟!

ونقول لهذا النائب الكاذب الذي يدعونا لتمزيق آيات إرهابية من القرآن الكريم - على حد زعمه - : تعال لنركتاب المقدس ماذا فيه من الإرهاب - بنفس زعمك - :

إن كنت يهودياً تؤمن بالعهد القديم : فهاك ما فيه مما ينسب إلى الله تعالى مما قاله لموسى :

في "سفر التثنية" (20، 10 - 17) : "إذا دنوت من القرية لتقاتلهم ادعهم أولاً إلى الصلح... فاما القرى التي تعطى أنت إليها فلا تستحي منها نفساً أبلة، ولكن أهلكهم إهلاكاً كلهما بحد السيف الحيثي والأمورى والكتعاني والفرزى، كما أوصاك الله إلهك".

وإن كنت نصرانياً وأردت شيئاً من العهد الجديد : فهاك بعض ما فيه :

في "مثى" (10 / 34 - 36) : يروى فيه عن عيسى عليه السلام قال : "لا تظنوا أنني جئت لأحمل السلام إلى العالم، ما جئت لأحمل سلاماً بل سيفاً، جئت لأفرق بين الأبناء وأبيه، والبنات وأمهاتهن، والكلائن وحماتها، ويكون أعداء الإنسان أهل بيته".

والاستزاد : ينظر كتاب "السيف بين القرآن والكتاب المقدس" للدكتور حبيب عبد الملك :

<http://www.elforkan.com/7ewar/showthread.php?t=7597>

تاسعاً:

الواجب على المسلمين الآن :

1. عدم إحداث مشكلات في بلادهم ، من مظاهرات تُحطّم فيها الممتلكات ، أو تراق فيها الدماء .
2. إرجاع الأمر إلى العلماء والحكماء لمعالجه الأمر ، هذا أو غيره مما يشبهه .

3. السعي نحو التمسك بالإسلام قولاً وعملاً، فهذا من جهة يساهم في انتشار الإسلام ، ومن جهة أخرى يغطي الكفار الحاقدين على الإسلام وأهله .

4. الدعوة إلى الله بحكمة وعلم ، وتوزيع المصاحف المترجمة ، والكتب الإسلامية الميسرة على غير المسلمين ، والاستعانة في ذلك بالمؤسسات الإسلامية الموثوقة ، والعلماء الثقات .

والله الهادي