

222890 - حكم النظر إلى وجه المرأة الميتة الكبيرة التي جاوزت الثمانين

السؤال

توفيت جدتي مؤخراً بعد أن جاوزت الثمانين من عمرها ، وقد اختلف الحاضرون حول مسألة السماح لغير المحارم برؤيتها وجهها، فقال المانعون : إنها تأثم إن رآها غير المحارم ، وأنها ستعاقب على ذلك ، فهل هذا صحيح ؟ وإذا كان كذلك فكيف يمكن للميت أن يعاقب على ذنب لم يقترفه ؟ وهل يجوز بحال من الأحوال لغير المحارم رؤية وجهها إذا كان كامل جسدها مغطى بما في ذلك شعرها ؟ ويرجى ملاحظة أنها لم تكن تغطي وجهها أصلاً حتى وهي حية .

الإجابة المفصلة

أولاً :

كرم الله الإنسان وصانه حيا وميتا ، فقال تعالى : (وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ) الإسراء/70 ، وقال صلى الله عليه وسلم : (كَسْرُ عَظْمِ الْمَيِّتِ كَكَسْرِهِ حَيَا) رواه أحمد (24730) ، وأبو داود (3207) ، وابن ماجه (1616) من حديث عائشة رضي الله عنها ، وصححه الألباني في " صحيح أبي داود " ، قال ابن حجر في "فتح الباري" (9 / 113): " وَيُسْتَفَادُ مِنْهُ أَنَّ حُزْمَةَ الْمُؤْمِنِ بَعْدَ مَوْتِهِ، بِاقِيَّةٌ كَمَا كَانَتْ فِي حَيَاَتِهِ " انتهى.

جاء في فتاوى "اللجنة الدائمة-1" (423 / 24) : " النظر إلى عورته ميتا كالنظر في عورته حيا " انتهى .
وقد سبق بيان ذلك مفصلاً في جواب السؤال رقم : [\(127274\)](#) .

من هنا لا يجوز النظر إلى وجه المرأة المسلمة الميتة إلا من النساء أو محارمها الرجال ، ولا يجوز هذا للأجانب ، هذا من حيث الأصل .
وينظر : "بداية المجتهد" لابن رشد (1/241) ، "المغني" لابن قدامة (2/374) .

ثانياً :

أما بخصوص المسألة الواردة في السؤال ، فالذي يظهر أنه لا حرج من النظر إلى وجه المتوفاة ولو من الرجال الأجانب ، لأنها كبيرة في السن قد تجاوزت الثمانين سنة ، والمرأة الكبيرة يجوز النظر إلى وجهها حال الحياة ، كما سبق بيانه في الفتوى رقم : [\(111940\)](#) ، فلا حرج في النظر إليها أيضاً حال الموت ، وإن كان الأولى ترك النظر لغير النساء والمحارم ، فقد نص الفقهاء على استحباب أن يغطي نعش المرأة بثوب ليكون أبلغ في سترها ، كما سبق بيانه في الفتوى رقم : [\(171744\)](#) .

إذا قدر أن هذه المرأة كانت صغيرة في السن ، وأنه لا يحل للأجانب أن ينظروا إلى وجهها ، فالخطاب بذلك إنما يتوجه للأحياء الذين ينظرون ، أو يمكنون للأجانب من النظر إليها ؛ وأما هي فقد ماتت ، وانقطع عملها ، فلا يلحقها شيء من إثم ذلك .
والله أعلم .