

260102 - جعل مهرها تحفيظها القرآن ، ثم طلقها بعد الدخول قبل أن تحفظ فماذا يلزمها؟

السؤال

بناء على ثلاث عوامل طلب مني ولدي زوجتي أن أطلقها ألا وهي 1- سوء معاملة أهلي لها إلا إحدى اخواتي مع إنني أحسن معاملتها على حد قول زوجتي وأهلهما ”يقولون إنني أدلعها“ 2- انتقال سكنى من شقة إيجار جديد إلى شقة أخرى إيجار جديد مع أن المؤجر الأول أبدا لم يكن ليخرجنا منها لولا رغبة زوجتي في مجاورة أمها وقد أخرجنا صاحب الشقة الأخرى منها فشعرت بعدم استقرار 3- عدم وجود حيوانات منوية لدى تكون سببا في الإنجاب مع إجراء بعض العمليات الجراحية سعيا لعلاج ذلك العقم لكن لم أنجب طيلة تسع سنوات مع عدم ذكرولي زوجتي أنني أخبرته بذلك العقم الطبي عند الاتفاق للزواج في حين أخبره والدي أنني بصحة جيدة بما فهم أنني أنجب مع ملاحظة ظروف عملى التي تجعلني أبىت خارج البيت ليلترين كل أسبوع تقريبا وقد تم هذا الطلب من ولدي زوجتي على أن تذكر حبيبتها الحالية عنده دون بيته حتى تطهر ثم أطلقها وهي عنده ... والسؤال : ما هو حق كل من الزوج والزوجة زادكم الله علما و نفع بكم ؟ و لما كان مهرها هو تحفيظها القرآن ولم يتم ذلك بالإضافة الى بعض الذهب فما حال الزوج ان كان عليه رد المهر ؟

الإجابة المفصلة

أولاً:

لا يجوز للمرأة سؤال الطلاق إلا لعذر يبيح ذلك؛ لما روى أبو داود (2226) والترمذى (1187) وابن ماجه (2055) عن ثوبان رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إِنَّمَا امْرَأٌ سَأَلَتْ رَوْجَهَا طَلَاقًا فِي غَيْرِ مَا بَأْسٍ فَحَرَامٌ عَلَيْهَا رَائِحَةُ الْجَنَّةِ) صححه الألباني في صحيح أبي داود.

والباس: هو الشدة والسبب الملجم للطلاق.

وعدم الإنجاب هذه المدة الطويلة يبيح للمرأة طلب الطلاق إن رغبت في الإنجاب، فلعلها تتزوج ويرزقها الله تعالى.

ومن علم أنه لا ينجب استحب له أن يخبر بذلك من يريد الزواج منها، ولا يجب ذلك عند الجمهور لأنهم لا يعدون العقم عيبا موجبا للفسخ.

وذهب بعض أهل العلم إلى أنه يلزم الإخبار، وأن للزوجة حق الفسخ إن لم تعلم به؛ لأن كل ما ينفر أحد الزوجين من الآخر ويمنع كمال الاستمتاع يعتبر عيبا.

لكن إذا علمت الزوجة بالعيوب ورضيت به ، سقط حقها في الفسخ ، بشرط أن يكون الرضى صريحا ، وليس سكوتا لأجل التروي والنظر ، كما سبق بيانه في جواب السؤال رقم (126269) .

وسواء كان للزوجة حق الفسخ على هذا القول، أو تم الاتفاق بين الطرفين على الطلاق، فإن لها المهر كاملاً ما دام قد دخل بها.

والفرق هنا بين الفسخ والطلاق، أن الفسخ لا يحسب من عدد الطلقات، وفيه فائدة معنوية للمرأة أنها هي من فسخت النكاح ، ولم تطلق.

والذي ننصح به هنا إذا أصرت الزوجة على الانفصال، ولم تجد وسيلة لإقناعها بالبقاء، أن تطلقها؛ لأن الفسخ بالعقم خلاف مذهب الجمهور، هذا على فرض أنها لم ترض بالعيب فيما سبق.

ثانياً:

إذا تم الطلاق على غير عوض، فهو طلاق رجعي، والسنّة فيه أن تطلقها في طهر لم تجامعها فيه.

وللمطلقة الرجعية: المهر كاملاً، والنفقة في فترة العدة.

وقد سبق بيان حقوق المطلقة الرجعية والبائنة في جواب السؤال رقم (82641).

ثالثاً:

قد ذكرت أن المهر هو تحفيظ الزوجة القرآن مع بعض الذهب، وكون المهر تحفيظ القرآن محل خلاف بين الفقهاء، وإلى جواز ذلك ذهب الشافعية وبعض المالكية وأحمد في رواية، وانظر جواب السؤال رقم (205727)

وقد نص الشافعية على أن المهر إذا كان تحفيظ القرآن، ثم طلقها بعد الدخول وقبل الحفظ، أن فيه تفصيلاً كما يلي:

1-إإن كان الاتفاق أن يحفظها بنفسه، لزمه مهر مثلها؛ لأنه يتذرع عليه أن يحفظها بعد الطلاق، لما في ذلك من قرب الفتنة.

2- وإن كان الاتفاق أن يحفظها في ذمتها، أي يأتي لها بمن يحفظها، فإنه يستأجر لها بعد الطلاق من يحفظها.

وللمرأة أن تتنازل عن هذا المهر أو بعضه ما دامت بالغة رشيدة.

قال زكريا الأنباري رحمه الله: ”ولو أصدق تعليمها “قرآنًا أو غيره بنفسه ” وفارق قبله : تعذر ” تعليمها. قال الرافعي وغيره: لأنها صارت محرمة عليه ، ولا يؤمن الوقوع في التهمة والخلوة المحرمة ، لو جوزنا التعليم من وراء حجاب من غير خلوة ...

وفرق بينهما وبين الأجنبية بأن كلاً من الزوجين قد تعلقت آماله بالأخر ، وحصل بينهما نوع ود ، فقوية التهمة فامتنع التعليم لقرب الفتنة ؛ بخلاف الأجنبية فإن قوة الوحشة بينهما : اقتضت جواز التعليم...

ولو أصدقها تعليم آيات يسيرة ، يمكن تعليمها في مجلس ، بحضور محرم ، من وراء حجاب : لم يتذرع التعليم ، كما نقله السبكي عن النهاية وصوبه...

”وجب ”بتغدر التعليم ”مهر مثل ”إن فارق بعد وطء ”أو نصفه ”إن فارق ، لا بسببها قبله.

ولو فارق بعد التعليم ، وقبل الوطء : رجع عليها بنصف أجرة التعليم.

أما لو أصدق التعليم في ذمته ، وفارق قبله، فلا يتغدر التعليم، بل يستأجر نحو امرأة ، أو محرم ، يعلمها الكل ، إن فارق بعد الوطء ، والنصف إن فارق قبله ”انتهى من فتح الوهاب (71/2).

والله أعلم.