

ইসলাম জিজ্ঞাসা ও জবাব

আল মুনায্জিদ

মহাপরিচালক: শাইখ মুহাম্মদ সালেহ

248750 – قضاء (ভাগ্য) ও قدر (নয়িতা) এর মধ্যে কি পার্থক্য আছে?

প্রশ্ন

قضاء ও قدر এর অধ্যায়ে, এ দুটোর মধ্যে পার্থক্য করার ক্ষেত্রে আলমেগণ বলেন: এ বিষয়ে মতভেদ রয়েছে। কোন কোন আলমে, قضاء কে قدر হিসেবে ব্যাখ্যা করছেন। আর কউে কউে বলছেন, قضاء ও قدر দুটো আলাদা। আমার প্রশ্ন হচ্ছে, এ দুটো মতের একটি মতকে প্রাধান্য দিয়েছে এমন কোন অভিমত রয়েছে কি? যদি কউে প্রাধান্য দিয়ে থাকেন তাহলে এ প্রাধান্য দায়ের দলিল কী? কোনটি আগতে? قضاء নাকি قدر?

প্রিয় উত্তর

আলহামদুলিল্লাহ।

কছু কছু আলমের মতে, قضاء (ভাগ্য) ও قدر (নয়িতা) একটি অপরটির সমার্থবোধক শব্দ।

কছু কছু ভাষাবিদে অভিমতও এ রকম; যারা قضاء কে قدر দিয়ে ব্যাখ্যা করছেন।

ফরাজাবাদী রচনা 'আল-ক্বামুসুল মুহীত' (৫৯১ পৃষ্ঠা) এ এসছে-

القدر: القضاء والحكم

(অর্থ- ক্বদর হচ্ছে: ক্বাযা ও হুকুম।)[সমাপ্ত]

শাইখ বনি বায় (রহঃ) কে জিজ্ঞেস করা হয়েছিল: ক্বাযা ও ক্বদরের মধ্যে পার্থক্য কি?

জবাবে তিনি বলেন: قضاء ও قدر একই জিনিস। অর্থাৎ আল্লাহ পূর্বহেঁ যবে সদিধান্ত করে রেখেছেন ও পূর্বহেঁ যা নির্ধারণ করে রেখেছেন; এটাকে বলা হয় ক্বাযা, আবার একহেঁ বলা হয় ক্বদর। শাইখ বনি বায়ের ওয়বে সাইট থেকে উদ্ধৃত

<http://www.binbaz.org.sa/noor/1480>

অপর একদল আলমে এ দুটোর মাঝে পার্থক্য করছেন।

ইসলাম জিজ্ঞাসা ও জবাব

আল মুনায্জিদ

মহাপরিচালক: শাইখ মুহাম্মদ সালেহ

তাদের কারো কারো মতে, قضاء (ক্বাযা) قدر (ক্বদর) এর আগতে।

ক্বাযা: অনাদকাল থেকে আল্লাহর জ্ঞান ও সদিধান্তে যা রয়েছে।

আর ক্বদর: এ জ্ঞান ও সদিধান্তের আলোকের সৃষ্টির অস্তিত্ব হওয়া।

হাফযে ইবনে হাজার (রহঃ) ফাতহুল বারী গ্রন্থে (১১/৪৭৭) বলেন: “আলমেগণ বলেন, ক্বাযা হচ্ছে- অনাদকাল থেকে সামগ্রিক ও সামষ্টিক সদিধান্ত। আর ক্বদর হচ্ছে- সের সদিধান্তের ক্বদর ক্বদর অংশসমূহ।”[সমাপ্ত]

তনি ফাতহুল বারীর অন্য এক স্থানে (১১/১৪৯) বলেন: “ক্বাযা হচ্ছে- অনাদকাল থেকে সমষ্টিক সামগ্রিক সদিধান্ত। আর ক্বদর হচ্ছে- সের সামষ্টিক সদিধান্তের ক্বদর ক্বদর ও আলাদা আলাদা সদিধান্তসমূহ।”[সমাপ্ত]

আল-জুরজানী তাঁর ‘আল-তারীফাত’ গ্রন্থে (পৃষ্ঠা- ১৭৪) বলেন:

“ক্বদর হচ্ছে- ক্বাযা মোতাবেক সম্ভাব্য বিষয়গুলো একের পর এক অনস্তিত্ব থেকে অস্তিত্বে আসা। ক্বাযা অনাদকালের সাথে সম্পৃক্ত। আর ক্বদর ঘটমান।

ক্বাযা ও ক্বদর এর মধ্যে পার্থক্য হচ্ছে: ক্বাযা হচ্ছে- লাওহে মাহফুযে সকল অস্তিত্বশীল সের সমষ্টিক অস্তিত্ব হওয়া। আর ক্বদর হচ্ছে- নরিদমিষ্ট বস্তুগুলোর কারণ সংঘটিত হওয়ার পর পৃথক পৃথকভাবে সেরগুলো অস্তিত্বে আসা।”[সমাপ্ত]

আলমেদের বপিরীত একটা অভিমতও রয়েছে। এ মতাবলম্বীদের দৃষ্টিতে, ক্বদর হচ্ছে ক্বাযা এর পূর্বে। অর্থাৎ অনাদকালের সদিধান্ত হচ্ছে- ক্বদর। আর কোন কছিকে সৃষ্টি করা হচ্ছে- ক্বাযা।

আল-রাগবে আল-ইসফাহানি ‘আল-মুফরাদাত’ গ্রন্থে বলেন:

“আল্লাহর কর্তৃক নরিধারিত ক্বাযা ক্বদর এর চয়ে খাস। কেননা ক্বাযা হচ্ছে তাকদীরের চূড়ান্ত সদিধান্ত। তাই ক্বদর হচ্ছে- তাকদরি (নরিধারণ)। আর ক্বাযা হচ্ছে চূড়ান্ত ও অকাট্য।

আলমেদের কটে কটে বলেন: ক্বদর হচ্ছে- পরমিাপ করার প্রস্তুতির পর্যায়ে। আর ক্বাযা হচ্ছে- পরমিাপের পর্যায়ে। এর সপক্ষে দলিল হচ্ছে আল্লাহর বাণী: (وَكَانَ أَمْرًا مَّفْعُضِيًّا) (অর্থ- “এটা তের এক স্থরীকৃত ব্যাপার”) (كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا) (অর্থ- “এটা আপনার রবের অনবিার্য সদিধান্ত”) (وَقُضِيَ الْأَمْرُ) (অর্থ- “এবং সদিধান্ত বাস্তবায়িত হল”)। এ

ইসলাম জিজ্ঞাসা ও জবাব

আল মুনায্জিদ

মহাপরিচালক: শাইখ মুহাম্মদ সালেহ

স্থানগুলোতে ক্বাযা শব্দটি চূড়ান্ত সদিধান্ত অর্থ ব্য়বহৃত হয়েছে এ কথা বুঝানোর জন্য য়ে এ সদিধান্ত আর অপনোদন হওয়া সম্ভবপর নয়।”[সমাপ্ত]

আলমেদের মধ্যে কারো কারো মতে, এ শব্দদ্বয় আলাদা আলাদা স্থানে উদ্ভূত হলে একই অর্থ ব্য়বহৃত হয়। আর একই স্থানে ব্য়বহৃত হলে প্রত্যেকেটির ভিন্ন ভিন্ন অর্থ থাকে।

শাইখ উছাইমীন (রহঃ) এর মতে,

ক্বদর এর আভধানিকি অর্থ হচ্ছে, নরিধারণ করা। আল্লাহ তাআলা বলেন, “নশ্চয় আমরা প্রত্যকে কিছু সৃষ্টি করছো নরিধারণি পরমিাপে।” [সূরা ক্বামার, আয়াত: ৪৯] আল্লাহ তাআলা আরও বলেন, “অতঃপর আমরা পরমিাপ করছো, সুতরাং আমরা কত নপিণ পরমিাপকারী।”[সূরা মুরসালাত, আয়াত: ২৩] পক্ষান্তরে, ক্বাযা শব্দটির আভধানিকি অর্থ হচ্ছে- রায়, ফয়সালা।

তাই আমরা বলব: ক্বাযা ও ক্বদর যদি একই স্থানে আসে তাহলে এ দুটি ভিন্নার্থবোধক। আর যদি আলাদা আলাদা স্থানে আসে তাহলে এ দুইটি সমার্থবোধক। যমেনটি আলমেগণ বলে থাকনে: **هما كلمتان: إن اجتمعنا افترقنا، وإن افترقنا اجتمعنا.** (অর্থ- এ দুটি এমন শব্দ একত্রতি হলে ভিন্নার্থবোধক; আর পৃথকভাবে এলে সমার্থবোধক)

যদি কটে বলে: আল্লাহর ক্বদর ক্বাযাকে অন্তর্ভুক্ত করে। আর যদি দুটোকে একত্রে উল্লেখ করা হয় তাহলে প্রত্যেকেটির আলাদা আলাদা অর্থ রয়েছে।

ক্বদর (তাকদীর) হচ্ছে- অনাদকিালে আল্লাহ সৃষ্টির ব্যাপারে যা নরিধারণ করে রেখেছেন।

ক্বাযা হচ্ছে- সৃষ্টির অস্ততিব, অনস্ততিব ও পরবির্তন ইত্যাদরি ক্ষত্রে আল্লাহর সদিধান্ত।

এর ভিত্তিতে ক্বদর বা তাকদরি আগে।

যদি কটে বলেন য়ে, যখন শব্দদ্বয় এক জায়গায় আসবে এবং আমরা বলব, ক্বাযা হচ্ছে- সৃষ্টির অস্ততিব, অনস্ততিব ও পরবির্তন ইত্যাদরি ক্ষত্রে আল্লাহর সদিধান্ত এবং ক্বদর হচ্ছে- ক্বাযার আগে; তাহলে এ দৃষ্টিভিঙগি আল্লাহর নমিনোক্ত বাণীর সাথে সাংঘর্ষকি “তনি সবকছু সৃষ্টি করছেন। অতঃপর তা নরিধারণ করছেন যথাযথ অনুপাতে।”[সূরা ফ্বুরকান, আয়াত: ২] কেননা এ আয়াতরে বাহ্যকি অর্থ হচ্ছে, তাকদীর (ভাগ্য নরিধারণ) সৃষ্টির পর?

ইসলাম জিজ্ঞাসা ও জবাব

আল মুনায্জিদ

মহাপরিচালক: শাইখ মুহাম্মদ সালেহ

এর উত্তর দুইভাবে দয়াে যতে পারে-

আমরা বলব, আয়াতরে এ ক্রমধারা উল্লেখেরে ক্রমধারা, উদ্দষ্টিমূলক নয়। আয়াতে সৃষ্টিকে তাকদরিরে আগে উল্লেখ করা হয়েছে যাত করে আয়াতরে অন্তমলি ঠকি থাকে। আপন তি জাননে যে, মুসা (আঃ) হারুন (আঃ) এর চয়ে উত্তম। কনিত্তু, সূরা ত্বহার এ আয়াতে হারুন (আঃ) কে মুসা (আঃ) এর আগে উল্লেখ করা হয়েছে **فَأُلْفِيَ السَّحَرَةُ سُجَّدًا قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ هَارُونَ** (অর্থ- “অতঃপর জাদুকররো সজ্জিদাবনত হল, তারা বলল, আমরা হারুন ও মুসার রব- এর প্রতী ঙ্গমান আনলাম।” [সূরা ত্বাহা, আয়াত: ৭০] যাত করে আয়াতরে অন্তমলি ঠকি থাকে।

এতে এ প্রমাণ পাওয়া যায় যে, কাউকে পরে উল্লেখ করা তার মর্যাদা নমিন হওয়ার প্রমাণ বহন করে না।

কথিা আমরা বলব যে, এখানে **تقدير** শব্দরে অর্থ **تسوية** (সুষম গঠন করা)। অর্থাত্ আল্লাহ্ নরিদষ্টি গঠনে তাকে সৃষ্টি করছেন। যমেনটি আল্লাহ্ অন্য আয়াতে বলছেন: “যনি সৃষ্টি করছেন অতঃপর সুষম করছেন।” [সূরা আ’লা, আয়াত: ২] তাই **تقدير** এখানে **تسوية** অর্থতে ব্যবহৃত হয়েছে।

এ শষোকত অর্থটি প্রথমটির চয়ে অধকি সামঞ্জস্যপূরণ। কনেনা এ অর্থটি আল্লাহ্ এর বাণীটির সাথে পুরোপুরি মলি যায়, “যনি সৃষ্টি করছেন অতঃপর সুষম করছেন।” এভাবে কোন আপত্তি থাকে না। [শারহুল আকদি আল-ওয়াসতিয়্যা (২/১৮৯) থেকে সমাপ্ত]

এ মাসয়ালার বিষয়টি খুবই সহজ। এ মাসয়ালার পছনে পড়ে থাকায় বশে কোন ফায়দা নহে। যহেতে কোন আমল বা বশ্বাসরে সাথে এটি সম্পৃক্ত নয়। সর্বগোচ এতে যা আছে সটো হচ্ছে সংজ্ঞাগত বিষয়। এ ব্যাপারে কুরআন-সুন্নাহর এমন কোন দললি নহে যে, যার ভিত্তিতে চূড়ান্ত সদিধানত দয়াে যাবে। গুরুত্বপূর্ণ হচ্ছে, ঙ্গমানরে এই মহান রুকনরে উপর ঙ্গমান আনা ও বশ্বাস স্থাপন করা।

খাত্তাবি (রহঃ) ‘মাআলমিল সুনান’ গ্রন্থতে (২/৩২৩) ক্বদর মানতে তাকদরি (পূর্ব নরিধারণ), ক্বাযা মানতে ‘সৃষ্টি করা’ এ কথা উল্লেখ করার পর বলনে: এ অধ্যায়রে (ক্বাযা ও ক্বাদররে) মদোদাকথা হল, এ দুইটি এমন বিষয় যে, একটি অপরটি থেকে বচিছনিন হওয়ার নয়। কনেনা, এ দুইটির একটি ভিত্তিরে ন্যায়, অপরটি ভবনরে ন্যায়। যে ব্যক্তি এ দুটোকে আলাদা করতে চায় সে যনে ভবনটিকেই ধ্বংস করতে চায়।” [সমাপ্ত]

শাইখ আব্দুল আযযি আল শাইখকে জিজ্ঞেসে করা হয়: ক্বাযা ও ক্বদর এর মধ্যে পার্থক্য ক?

ইসলাম জিজ্ঞাসা ও জবাব

আল মুনায্জিদ

মহাপরিচালক: শাইখ মুহাম্মদ সালেহ

জবাবে তিনি বলেন: আলমেগণরে মধ্যে কডে কডে এ দুটোকডে একই অর্থে গ্রহণ করনে। বলেন: যটো ক্বাযা সটোই ক্বদর। যটো ক্বদর সটোই ক্বাযা। আর কডে কডে এ দুটোর মাঝে এভাবে পার্থক্য করনে যডে, ক্বদর হচ্ছডে আম (সাধারণ); ক্বাযা হচ্ছডে খাস (বশিষে)। ক্বদর হচ্ছডে ব্যাপক; আর ক্বাযা হচ্ছডে ক্বাদররে অংশবশিষে।

এ দুটোর প্রতি ঙ্গমান আনা ফরয। আল্লাহ্ যা তাকদীরে নির্ধারণ করে রেখেছেন এবং যা ক্বাযা বা সর্দিধান্ত করে রেখেছেন উভয়টির প্রতি ঙ্গমান আনা ও বশ্বিবাস স্থাপন করা ফরয। [শাইখরে ওয়বে সাইট থেকে সমাপ্ত]

<http://mufti.af.org.sa/node/3687>

শাইখ আব্দুর রহমান আল-মামদুহ বলেন:

“এ মতভদেরে কোন ফলাফল নহে। কারণ আলমেগণরে এই মর্মে ঐক্যমত রয়েছে যডে, এ শব্দদ্বয়রে একটি অপরটির ক্বষত্রেবে ব্যবহৃত হয়। সুতরাং একটির পরচিয়ে অপরটির সংজ্ঞা উল্লেখ করতে কোন অসুবিধা নহে”। [আল-ক্বাযা ও ক্বদর ফাযাওয়লি কতিব ওয়াস সুন্নাহ, পৃষ্ঠা-৪৪ থেকে সমাপ্ত]

আল্লাহই ভাল জাননে।