

## 21519 - Les conditions de la bonne pratique du culte musulman

---

### question

Quelles sont les conditions de la bonne pratique du culte musulman ?

### la réponse favorite

Louanges à Allah

Le juriconsulte, cheikh Muhammad ibn Salih ibn Outhaymine (Puisse Allah lui accorder Sa miséricorde) a écrit : «La première en est la conformité (causale) de l'acte cultuel à la Charia car tout être humain qui adopte une pratique cultuelle fondée sur une cause non reconnue comme telle par la loi religieuse verra sa pratique rejetée pour non-conformité à l'ordre d'Allah et de Son Messenger. Ceci s'illustre à travers la célébration de la naissance du Prophète (Bénédictio et salut soient sur lui) et la célébration de la 27<sup>e</sup> nuit de Radjab que l'on croit coïncider avec l'Ascension du Prophète car elles ne sont pas conformes à la loi religieuse. D'abord,

1. Du point de vue historique, il n'a jamais été prouvé que l'Ascension du Messenger (Bénédictio et salut soient sur lui) ait lieu au cours de la 27<sup>e</sup> nuit dudit mois. Aucun des ouvrages du hadith que nous détenons ne contient une seule lettre indiquant que le Prophète (Bénédictio et salut soient sur lui) fut élevé au ciel au cours de la 27<sup>e</sup> nuit de Radjab. Or, il est bien connu qu'une telle information ne peut être prise pour sûre que quand elle est reçue grâce à des chaînes authentiques.

2. A supposer que la coïncidence soit avérée, avons-nous le droit de choisir cette date pour innover une pratique cultuelle ou en faire une fête ? Pas du tout. Quand le Prophète (Bénédictio et salut soient sur lui) arriva à Médine et se rendit compte que les Ansari avaient deux journées consacrées à des activités ludiques, il leur dit : **Allah vous leur en a substitué des journées**

# L'islam en questions et réponses

Superviseur général:

Cheikh Muhammad Salih al-Munadjjid

**meilleures.** Ensuite, il leur cita la fête du Sacrifice et celle marquant la rupture du jeûne. Ceci indique que le Prophète (Bénédiction et salut soient sur lui) réproouvait l'introduction dans l'islam d'une fête autre que les trois fêtes musulmanes que sont les deux fêtes annuelles : celle du sacrifice et celle du rupture du jeûne et une fête hebdomadaire qui est le vendredi. A supposer que le Messenger (Bénédiction et salut soient sur lui) fût élevé au ciel dans la 27<sup>e</sup> nuit de Radjab, ce qui loin d'être le cas, nous ne pouvons rien y inventer sans l'autorisation du Législateur.

Comme je vous l'ai déjà dit, les innovations (religieuses) sont graves et leur impact sur les cœurs mauvais. A supposer que l'être humain éprouve une certaine tendresse et une certaine douceur (lors de la célébration de la nuit en question), la situation ne tardera pas à s'inverser car la joie inspirée par le faux ne dure pas. Au contraire, elle sera vite suivie de regret, de remord et de douleurs. Toutes les innovations religieuses sont dangereuses car elles impliquent la remise en cause du Message. Car innover c'est prétendre que le Messenger (Bénédiction et salut soient sur lui) n'a pas parachevé la Charia, contrairement à la parole d'Allah le Transcendant et Très-haut qui dit : **Aujourd'hui, J'ai amené votre religion à son point de perfection ; Je vous ai accordé Ma grâce tout entière et J'ai agréé l'islam pour vous comme religion !** (Coran, 5 :3).

Il est étonnant qu'une partie de ceux qui sont éprouvés par ces innovations y tiennent ardemment au moment où ils font preuve de négligence à l'égard d'activités bien plus justes et plus utiles et plus avantageuses. Voilà pourquoi nous disons que la célébration de la 27<sup>e</sup> nuit de Radjab considérée comme étant la nuit au cours de laquelle le Prophète (Bénédiction et salut soient sur lui) fut élevé au ciel est une innovation parce que non fondée sur une cause conforme à la Charia.

Deuxièmement, la pratique cultuelle doit être conforme à la Charia quant à son espèce. Un exemple peut en être donné à travers le sacrifice d'un cheval. Si quelqu'un procédait à un tel sacrifice, il s'écarterait de la Charia par rapport à l'espèce animale sacrifiée car seuls les animaux domestiques tels le chameau, le bœuf et le mouton, peuvent être l'objet de sacrifices (rituels en islam).

# L'islam en questions et réponses

Superviseur général:

Cheikh Muhammad Salih al-Munadjjid

Troisièmement, la pratique cultuelle doit être conforme à la Charia (dans sa quantification). Si quelqu'un disait : je vais porter la prière du zouhr à six rakaa, sa pratique serait-elle conforme à la Charia ? Pas du tout. Car elle n'est pas conforme à la loi en sa quantité. Si quelqu'un disait : souhana Allah, al-hamdou lillah, Allah akbar 35 fois au sortir de chaque prière prescrite, sa pratique serait-elle juste ? La réponse est que nous lui dirions : si en choisissant ce chiffre tu entends en faire un culte voué à Allah Très-haut, tu te trompes. Si tu entends dépasser ce qui a été établi par le Messager d'Allah (Bénédiction et salut soient sur lui) tout en croyant que ce qui est institué est 33 fois, le surplus n'est l'objet d'aucun inconvénient car tu l'a bien distingué de ce qui est à faire à titre cultuel.

Quatrièmement, la pratique cultuelle doit être conforme à la loi dans sa modalité. Si quelqu'un accomplit un acte cultuel en se conformant à son espèce, à sa quantité et à sa cause sans tenir compte de ce que la loi prévoit concernant sa modalité, son acte serait invalide. L'exemple en est donné à travers le cas de celui qui contracte une souillure mineure et fait ses ablutions en se contentant de laver ses pieds, de masser sa tête, de laver ses mains puis son visage. Ses ablutions seraient-elles faites justement ? Absolument non, car il ne se serait pas conformé à la loi dans la modalité.

Cinquièmement, la pratique cultuelle doit être conforme à la Charia (par rapport à son temps). L'exemple en est donné par celui qui situerait le jeûne du Ramadan en Chabaane ou en Shawwal ou celui qui accomplirait la prière de zouhr avant le zénith ou après que l'ombre de chaque objet atteigne sa longueur car, dans le premier cas, il aurait fait la prière avant son heure, et dans le second, il l'aurait faite après son heure, ce qui rend la prière nulle dans les deux cas.

Voilà pourquoi nous pensons que quand quelqu'un s'abstient délibérément de prier sans aucune excuse jusqu'à l'écoulement de l'heure de la prière, celle-ci ne serait pas agréées de sa part, même s'il devait l'accomplir mille fois. Nous nous fondons en cela sur une règle importante selon laquelle quand une pratique cultuelle est sortie de son temps d'accomplissement sans excuse, elle ne sera

# L'islam en questions et réponses

Superviseur général:

Cheikh Muhammad Salih al-Munadjjid

plus agréée de la part du fautif. L'argument en réside dans le hadith d'Aïcha (P.A.a) selon lequel le Prophète (Bénédiction et salut soient sur lui) a dit : **Quiconque accomplit une œuvre non conforme à notre ordre la verra rejetée.**

Sixièmement, la pratique cultuelle doit être conforme à la Charia par rapport à son lieu. Si, au jour d'Arafa quelqu'un allait s'installer à Mouzdalifah, son acte ne serait pas valide car il ne se serait pas conformé au lieu indiqué par la loi. Un autre exemple réside dans le fait d'effectuer une retraite pieuse dans son domicile. Cela ne serait pas juste car cette retraite doit se faire dans une mosquée. C'est pour cette raison qu'on ne permet pas à une femme de se livrer à ladite retraite chez elle car un domicile n'est pas le lieu prévu pour une telle pratique.

Quand le Prophète (Bénédiction et salut soient sur lui) vit ses femmes installer des tentes dans la mosquée, il donna l'ordre de les démenteler et d'annuler leurs retraites sans leur demander d'aller se retirer chez elles. Ce qui prouve que la femme n'a pas à se livrer à une retraite pieuse chez elle car ce n'est pas le lieu désigné par la loi pour cette retraite.

Voilà six critères sans lesquels la pratique cultuelle ne serait pas conforme à la Charia. Il s'agit de :

- 1.Conformité dans la cause ;
- 2.Conformité dans l'espèce ;
- 3.Conformité dans la quantité ;
- 4.Conformité dans la modalité ;
- 5.Conformité dans le temps ;
- 6.Conformité dans le lieu.