



514908 – توجيه ما ورد من الإذن في تبديل خواتم الآيات

السؤال

الحاديدين الآتيين فيهما إشكال:

عن أنس: ”أن رجلاً كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم، وقد كان قرأ البقرة وأل عمران، وكان الرجل إذا قرأ البقرة وأل عمران جد فينا - يعني عظم -، فكان النبي عليه الصلاة والسلام ي ملي عليه غفوراً رحيمـاً، فيكتب عليـما حكـيـماً، فيقول له النبي عليه الصلاة والسلام: اكتب كـذا وكـذا، اكتب كيف شـئتـ، ويـ ملي عليه عليـما حـكـيـماً، فيـقولـ: أـكتـبـ سـمـيـعاً بـصـيرـاً؟ فيـقولـ اـكتـبـ، اـكتـبـ كـيفـ شـئتـ، فـارتـدـ ذـلـكـ الرـجـلـ عنـ الإـسـلـامـ، ... إـلـىـ أـخـرـ الـحـدـيـثـ“، وهذا الحديث ورد بأـكـثـرـ منـ صـيـغـةـ، وأـكـثـرـ منـ سـنـدـ.

والحديث الآخر هو: ”قرأ أبي آية، وقرأ ابن مسعود آية خلافـها، وقرأ رجل آخر خلافـها، فأتـينا النـبـيـ صـلـى اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ، فـقلـلتـ: أـلمـ تـقـرـأـ آيـةـ كـذـاـ وـكـذـاـ؟ وـقـالـ اـبـنـ مـسـعـودـ: أـلمـ تـقـرـأـ آيـةـ كـذـاـ وـكـذـاـ؟ فـقـالـ النـبـيـ صـلـى اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: (كـلـكـمـ مـحـسـنـ مـجـمـلـ)، قـالـ: قـلـتـ مـاـ كـلـنـاـ أـحـسـنـ وـلـأـجـمـلـ، قـالـ فـضـرـبـ صـدـرـيـ، وـقـالـ: (يـأـبـيـ إـنـيـ أـقـرـئـتـ الـقـرـآنـ، فـقلـلتـ عـلـىـ حـرـفـ أـوـ حـرـفـينـ؟ فـقـالـ لـيـ الـمـلـكـ الـذـيـ عـنـدـيـ: عـلـىـ حـرـفـينـ، فـقلـلتـ عـلـىـ حـرـفـينـ أـوـ ثـلـاثـةـ؟ فـقـالـ الـمـلـكـ الـذـيـ مـعـيـ: عـلـىـ ثـلـاثـةـ، فـقلـلتـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ هـكـذـاـ حـتـىـ بـلـغـ سـبـعـةـ حـرـفـ، لـيـسـ مـنـهـ إـلـاـ شـافـ كـافـ، قـلـتـ غـفـورـاً رـحـيمـاً، أـوـ قـلـتـ سـمـيـعاً حـكـيـماً، أـوـ قـلـتـ عـلـيـماً حـكـيـماً، أـوـ عـزـيزـاً حـكـيـماً، أـيـ ذـلـكـ قـلـتـ إـنـهـ كـمـاـ قـلـتـ)، وـزـادـ بـعـضـهـمـ فـيـ الـحـدـيـثـ: (مـاـ لـمـ تـخـتـمـ عـذـابـ بـرـحـمـةـ أـوـ رـحـمـةـ بـعـذـابـ)، وهذا الحديث أـيـضاً ورد بأـكـثـرـ منـ صـيـغـةـ وـسـنـدـ.

وكل الأمة أجمعـتـ أنه لا يستطيع أحدـ أنـ يـغـيـرـ حـرـفاـ أوـ فـصـلـةـ فـيـ الـقـرـآنـ، فـالـلـهـ تـعـالـيـ يـقـولـ: (لاـ مـبـدـلـ لـكـلـمـاتـهـ)، وهـنـاـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ يـقـولـ: إـنـ الرـسـوـلـ صـلـى~ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـانـ يـقـرـهـ بـتـغـيـرـ الـآـيـاتـ وـأـسـمـاءـ اللـهـ فـيـ خـوـاتـمـ الـآـيـاتـ.

الإجابة المفصلة

الحمد لله.

:أولاً

من المقطوع به في دين الإسلام أن القرآن الكريم كلام الله تعالى، فليس لأحد أن يغيّر منه حرفاً من تلقاء نفسه بمجرد التشهي.

قال القاضي عياض رحمه الله تعالى:

وقد أجمع المسلمون أن القرآن المتلوا في جميع أقطار الأرض، المكتوب في المصحف بأيدي المسلمين، مما جمعه الدفتان“

من أول (الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) إلى آخر (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) إنَّهُ كلام الله، ووحيه المنزَّل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وأن جميع ما فيه حق، وأن من نقص منه حرفاً قاصداً لذلك أو بدله بحرف آخر مكانه، أو زاد فيه حرفاً ممَّا لم يشتمل عليه المصحف الذي وقع الإجماع عليه وأجمع على أنَّه ليس من القرآن عامداً لكلَّ هذا أنه كافر ”انتهى.“ الشفا“ (ص 874 – 873).

وعدم جواز التصرف في ألفاظ القرآن الكريم كان متقدراً عند الصحابة رضوان الله عليهم، لذا ربما انكر بعضهم على بعض إذا حصل خلاف بينهم في تلاوة بعض ألفاظ القرآن الكريم.

كمثُل ما رواه البخاري (2419)، ومسلم (818): عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْقَارِيِّ، أَنَّهُ قَالَ: سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يَقُولُ: ”سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ حَكِيمَ بْنَ حِزَامَ، يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ عَلَى غَيْرِ مَا أَقْرَؤُهَا، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْرَأَنِيهَا، وَكَذَّبَ أَنْ أَعْجَلَ عَلَيْهِ، ثُمَّ أَمْهَنَتْهُ حَتَّى انْصَرَفَ، ثُمَّ لَبَّتْهُ بِرِدَائِهِ، فَجِئْتُ بِهِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقُلْتُ: إِنِّي سَمِعْتُ هَذَا يَقْرَأُ عَلَى غَيْرِ مَا أَقْرَأْنِيهَا، فَقَالَ لِي: أَرْسِلْهُ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: أَقْرَأْ، فَقَرَأَ، ثُمَّ قَالَ لِي: هَكَذَا أُنْزِلَتْ، ثُمَّ قَالَ لِي: أَقْرَأْ، فَقَرَأَتْ، فَقَالَ: هَكَذَا أُنْزِلَتْ، إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ، فَاقْرَءُوا مِنْهُ مَا تَيَسَّرَ“.

فدل ذلك على أنَّ مما تقرر في نفوس أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم: أنَّ على القارئ أن يقرأ كما عُلِّم، ولا يتجاوز ذلك.

روى سعيد بن منصور في ”السنن – التفسير“ (1 / 160)، وعبد الرزاق في ”التفسير“ (2 / 210)، وغيرهما: عن سُفيان الثُّورِيِّ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ شَقِيقِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: ”إِنِّي قَدِ اسْتَمَعْتُ إِلَى الْقِرَاءَةِ فَلَمْ أَسْمَعْهُمْ إِلَّا مُتَقَارِبِينَ، فَاقْرُءُوا وَالْتَّنْطُعُ وَالْخِتَالَفُ، فَإِنَّمَا هُوَ كَقُولٌ أَحَدِكُمْ: أَقْبَلَ، وَهَلَّ، وَتَعَالَ عَلَى مَا عِلِّمْتُمْ، وَإِبَاكُمْ“.

: قال ابن حجر رحمة الله تعالى

المراعي في ذلك السماع من النبي صلى الله عليه وسلم، ويشير إلى ذلك قول كل من عمر وهشام في حديث الباب: ... ”أقرأني النبي صلى الله عليه وسلم ”انتهى.“ فتح الباري“ (9 / 27).

ثانياً:

وأَمَّا مَا رواه الإمام أحمد في ”المسند“ (19 / 247)، وغيره: عن حُمَيْد، عَنْ أَنَسٍ

الْبَقَرَةَ وَآلِ عِمْرَانَ، وَكَانَ الرَّجُلُ إِذَا قَرَأَ الْبَقَرَةَ، وَآلَ عِمْرَانَ جَدَقَرَأً كَانَ يَكْتُبُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ”فِينَا – يَعْنِي عَظِيمًا – فَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُمْلِي عَلَيْهِ: غَفُورًا رَّحِيمًا، فَيَكْتُبُ: عَلِيمًا حَكِيمًا، فَيَقُولُ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَكْتُبْ كَذَا وَكَذَا، أَكْتُبْ كَيْفَ شِئْتَ“.



وَيُمْلِي عَلَيْهِ: عَلِيمًا حَكِيمًا، فَيَقُولُ: أَكْتُبْ سَمِيعًا بَصِيرًا؟ فَيَقُولُ: أَكْتُبْ كَيْفَ شِئْتِ

فَأَرْتَدَ ذَلِكَ الرَّجُلُ عَنِ الْإِسْلَامِ، فَلَحِقَ بِالْمُشْرِكِينَ، وَقَالَ: أَنَا أَعْلَمُكُمْ بِمُحَمَّدٍ، إِنْ كُنْتُ لَأَكْتُبْ كَيْفَمَا شِئْتُ، فَمَاتَ ذَلِكَ الرَّجُلُ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ الْأَرْضَ لَمْ تَقْبِلْهُ.

...وقال محققو المسند: "إسناده صحيح على شرط الشيفين

عامة الروايات في هذا الحديث جاءت مطلقة غير مقيدة، وليس فيها أنه كان يكتب الوحي، وقد ذهب الطحاوي إلى أنه كان يكتب الرسائل يبعث بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في دعائه الناس إلى الإسلام "انتهى

وأصل هذا الخبر عند البخاري (3617): عن عبد العزير عن أنسٍ رضي الله عنه، و عند مسلم (2781): عن ثابتٍ ، عن أنسٍ بن مالكٍ

البقرة وآل عمران؛ فكان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم، فعاد وقرأً ولفظه عند البخاري: "كَانَ رَجُلٌ نَصْرَانِيًّا، فَأَسْلَمَ، نَصْرَانِيًّا، فَكَانَ يَقُولُ: مَا يَدْرِي مُحَمَّدٌ إِلَّا مَا كَتَبَتْ لَهُ. فَأَمَاتَهُ اللَّهُ، فَدَفَنُوهُ، فَأَصْبَحَ وَقَدْ لَفَظَتْهُ الْأَرْضُ، فَقَالُوا: هَذَا فِعْلُ مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ؛ لَمَّا هَرَبَ مِنْهُمْ نَبَشُوا عَنْ صَاحِبِنَا، فَأَلْقَوْهُ. فَحَفَرُوا لَهُ، فَأَعْمَقُوا؛ فَأَصْبَحَ وَقَدْ لَفَظَتْهُ الْأَرْضُ. فَقَالُوا هَذَا فِعْلُ مُحَمَّدٍ وَأَصْحَابِهِ، نَبَشُوا عَنْ صَاحِبِنَا لَمَّا هَرَبَ مِنْهُمْ، فَأَلْقَوْهُ. فَحَفَرُوا لَهُ، وَأَعْمَقُوا لَهُ فِي الْأَرْضِ مَا اسْتَطَاعُوا، فَأَصْبَحَ قَدْ لَفَظَتْهُ الْأَرْضُ! فَعَلِمُوا أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ النَّاسِ؛ فَأَلْقَوْهُ".

وقد فصل شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى الكلام حول اختلاف أهل العلم في توجيهه معنى هذا الخبر، وهذا في كتابه 249 – 237 . "الصارم المسلول" (2)

وملخصه، وأهم ما ورد فيه قوله:

القول الأول:

أن هذا التخيير في الكتابة لم يحصل، وإنما هي دعوى ادعها واخترعها هذا الكاتب المرتد

القول الثاني:

أن النبي صلى الله عليه وسلم أذن بذلك في خواتيم الآيات التي أنزلت [أي: الخواتيم قد أنزلت] كلها من عند الله تعالى، فأذن الوحي بالتيسير والتخدير، بأي وجه أراد القارئ أن يختتم الآية، فله ذلك، وأن هذا وجه من أووجه الأحرف السبع التي نزل بها القرآن الكريم.



(وقد سبق بيان معنى هذه الأحرف السبع في جواب السؤال رقم: 5142).

ويؤيد هذا القول ما رواه أبو داود (1477) وغيره: عَنْ أَبِي بْنِ كَعْبٍ، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يَا أَبُّي، إِنِّي أُقْرِئُتُ الْقُرْآنَ، فَقِيلَ لِي: عَلَى حَرْفٍ، أَوْ حَرْفَيْنِ؟ فَقَالَ الْمَلَكُ الَّذِي مَعَيْ: قُلْ: عَلَى حَرْفَيْنِ، فَلُتْ: عَلَى حَرْفَيْنِ، فَقِيلَ لِي: عَلَى حَرْفَيْنِ، أَوْ ثَلَاثَةً؟ فَقَالَ الْمَلَكُ الَّذِي مَعَيْ: قُلْ: عَلَى ثَلَاثَةٍ، قُلْتُ: عَلَى بَلَغِ سَبْعَةَ أَحْرُفٍ، ثُمَّ قَالَ: لَيْسَ مِنْهَا إِلَّا شَافٍ كَافٍ، إِنْ قُلْتَ: سَمِيعًا عَلِيمًا، عَزِيزًا حَكِيمًا، مَا لَمْ تَخْتَمْ آيَةً عَذَابٍ بِرَحْمَةٍ، أَوْ آيَةً رَحْمَةٍ بِعَذَابٍ.

قال البعلبي رحمه الله تعالى مختصراً بكلام شيخ الإسلام:

واعلم أن افتراء ابن أبي سرح والكاتب الآخر النصراني على رسول الله صلى الله عليه وسلم، بأنه كان يتعلم منها: افتراء ” ظاهر، فإن النبي صلى الله عليه وسلم لا يكتبه إلا ما أنزله الله عليه، ولا يأمره أن يثبت القرآن إلا ما أوحاه الله، ولا يتصرف به كيف شاء، بل يتصرف كما يشاء الله تعالى ”

يكتب شيئاً، غير ما ابتدأه النبي صلى الله عليه وسلم بإكتابه؛ وهل قال ثم اختلف أهل العلم؛ هل كان رسول الله أقره على أن له شيئاً؟

على قولين:

أحدهما: أن النصرانيَّ وابن أبي سرح افتريا ذلك كله، وأنه لم يصدر منه إقرار على كتابة غير ما قاله أصلاً، وإنما هما افتريا ذلك، لينفروا الناس عنه.

والقول الثاني: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له شيئاً، فيقول له وي ملي عليه: (سميعاً بصيراً)، فيكتب: (سميعاً عليماً)، فيقول له: ”دعا“، ونحو ذلك؛ ويكون كل واحد من الحرفين قد نزل، فيقول له: اكتب كذا وإن شئت كذا، فكلُّ صواب

وقد جاء مصريحاً عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: أَنْزَلَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ كُلُّهَا شَافٍ كَافٍ، إِنْ قُلْتَ: ”عَزِيزٌ حَكِيمٌ“ أو ”غَفُورٌ رَحِيمٌ“ فهو كذلك ما لم تختتم آيةً رحمةً بعذابٍ أو آيةً عذابٍ برحمةٍ

فالآحاديث تدلّ على أنّ من الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن: أن تختتم الآية الواحدة بعدة أسماء من أسماء الله تعالى، على سبيل البدل، يُخَيِّرُ القارئ في القراءة بأيّها شاء، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يخيّره أن يكتب ما شاء من تلك الحروف، وربما قرأها النبي بحرف، فيقول له: أو كذا وكذا، لكثرة ما سمعه منه يُخَيِّر بحرفين، فيقول له: ”نعم، كلاهما سواء“؛ لأن الآية نزلت بالحرفين معاً، فيقرّه على ذلك.

ثم إن الله نسخ بعض تلك الحروف لما كان جبريل يعارض النبي بالقرآن في كل رمضان، وكانت العرضة الأخيرة على حرف



زيد بن ثابت الذي يقرأ به الناس اليوم، وهو الذي جمع عثمان والصحابة عليه الناس

... وروي فيها وجه آخر

(قال شيخ الإسلام: والقول الأول أشبه الأقوال ”انتهى.“ مختصر الصارم المسلط” (ص 62 – 64

(وقوله: ” والقول الأول أشبه الأقوال“ : أي: أن هذا من تنوع الأحرف السبع، كما هو مبين في ”الصارم المسلط“ (2 / 249).

وأختلف خواتيم الآية الواحدة بسبب تنوع الأحرف السبع، لا إشكال فيه؛ لأن هذه الخواتيم كلها منزلة من عند الله تعالى

: قال البغوي رحمه الله تعالى عن تنوع الأحرف السبع

ولا يكون هذا الاختلاف داخلا تحت قوله سبحانه وتعالى: (وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا) ، إذ ليس معنى هذه الحروف أن يقرأ كل فريق بما شاء، فيما يوافق لغته، من غير توقيف؛ بل كل هذه الحروف منصوصة، وكلها كلام الله نزل به الروح الأمين على رسول الله صلى الله عليه وسلم

أحرف)، فجعل الأحرف كلها منزلة، وكان رسول الله سبعة على يدل عليه: قوله صلى الله عليه وسلم: (إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أُنزِلَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْرَضُ جَبَرِيلَ فِي كُلِّ شَهْرٍ رَمَضَانَ بِمَا يَجْتَمِعُ عَنْهُ مِنَ الْقُرْآنِ، فَيَحِدِّثُ اللَّهَ فِيهِ مَا يَشَاءُ، وَيَنْسَخُ مَا يَشَاءُ، وَكَانَ يَعْرَضُ عَلَيْهِ فِي كُلِّ عَرْضَةٍ وَجْهًا مِنَ الْوُجُوهِ الَّتِي أَبَاحَ اللَّهُ لَهُ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ بِهِ، وَكَانَ يَجُوزُ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – بِأَمْرِ اللَّهِ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى – أَنْ يَقْرَأَ، وَيُقْرَأُ، بِجُمِيعِ ذَلِكَ، وَهِيَ كُلُّهَا مُتَفَقَّةُ الْمَعْنَى، وَإِنْ اخْتَلَفَ بَعْضُ حَرْفَهَا) (انتهى. ”شرح السنة“ (4 / 509).

وقد ذكر أهل العلم توجيهات أخرى لحديث أبي بن كعب رضي الله عنه، ومن ذلك

ما رأه ابن عبد البر بأنه مجرد ضرب مثل لأوجه الأحرف السبعة، حيث قال رحمه الله تعالى

أما قوله في هذا الحديث: (قُلْتَ: سَمِيعًا عَلِيًّا، أَوْ غَفُورًا رَحِيمًا، أَوْ عَلِيًّا حَكِيمًا) : فإنما أراد به ضرب المثل للحروف التي نزل القرآن عليها، أنها معان متافق مفهومها، مختلف مسموعها، لا يكون في شيء منها معنى وضده، ولا وجه يخالف معنى وجه، خلافا ينفيه ويضاده، كالرحمة التي هي خلاف العذاب وضده، وما أشبه ذلك ”انتهى.“ التمهيد“ (5 / 593).

وقيل: إن القارئ إذا حصل منه تغيير لخاتمة الآية، بخاتمة آية أخرى، بما لا يغير المعنى، لا ينسب هذا القارئ إلى الخطأ؛ لأنه لم يخل بالمعنى، ولم يدخل في القرآن ما ليس منه، مع أن عليه أن يتبع القراءة المسنونة ولا يعدل عنها

: قال أبو بكر البهقي رحمه الله تعالى



وأمّا الأخبار التي وردت في إجازة قراءة "غفور رحيم"، بدأ "عليه حكيم"؛ فلأنّ جميع ذلك مما نزل به الوحي، فإذا قرأ ذلك رحمة، أو رحمة بعذاب؛ فكأنّه قرأ آية من سورة، وآية من سورة أخرى؛ فلا يأثم بآية عذاب في غير موضعه، ما لم يختم به آية بقراءتها كذلك.

والالأصل ما استقرّت عليه القراءة في السنة التي توقي فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم، بعد ما عارضه به جبريل عليه السلام في تلك السنة مرتين، ثم اجتمعت الصحابة على إثباته بين الدفتين "انتهى". "السنن الكبير" (4 / 637).

وإلى نحو هذا المعنى ذهب قبله أبو عبيد رحمة الله تعالى، فقال:

حدَّثَنَا أَبُو مُعاوِيَةَ، عَنْ أَعْمَشَ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ [يعني: ابن مسعود، رضي الله عنه]: (لَيْسَ الْخَطَأُ أَنْ يُدْخِلَ بَعْضَ السُّورَةِ فِي الْأُخْرَى، وَلَا أَنْ يَخْتِمَ الْآيَةَ بِحَكِيمٍ عَلَيْمٍ، أَوْ غَفُورٍ رَحِيمٍ، وَلَكِنَّ الْخَطَأُ أَنْ يَجْعَلَ فِيهِ مَا لَيْسَ مِنْهُ، رَحْمَةً بِآيَةٍ عَذَابٍ، أَوْ آيَةً عَذَابٍ بِآيَةٍ رَحْمَةً آيَةً أَوْ أَنْ يُخْتِمَ) .

قال أبو عبيد: أرى عبد الله إنما أراد بهذا: أنه إذا سمع السامع من يقرأ هذه الحروف من نعت الله عز وجل، لم يجز له أن يقول: أخطأت، لأنها كلها من نعوت الله، ولكن يقول: هو كذا وكذا، على ما قال أبو العالية.

وليس وجهه: أن يضع كل حرف من هذا في موضع الآخر، وهو عامد لذلك.

رحمة بآية عذاب، أو آية عذاب بآية رحمة: فهناك يجوز له أن يقول: أخطأت؛ لأنّه خلاف الحكاية عن آية فإذا سمع رجلا ختم الله عز وجل.

(فهذا عندنا مذهب عبد الله في الخطأ "انتهى". "فضائل القرآن" (ص355).

وقيل: إنّ هذا الخبر متعلق بالوقف، فلا يقف على لفظة توحّي أنّ أهل الإيمان مشاركون لأهل الكفر في العذاب، أو أنّ أهل الكفر مشاركون لأهل الإيمان في النعيم.

قال الزركشي رحمة الله تعالى:

كَافٍ، مَا لَمْ تُخْتِمْ آيَةً عَذَابٍ بِآيَةٍ رَحْمَةً، أَوْ آيَةً رَحْمَةً بِآيَةٍ عَذَابٍ شَافٍ وَقَدْ سَبَقَ حَدِيثٍ: (أُنْزِلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ، كُلُّ) .

وهذا تعليم لل تمام؛ فإنه ينبغي أن يوقف على الآية التي فيها ذكر العذاب والنار، وتفصل عمّا بعدها، نحو: (فَأَوْلَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ) ولا توصل بقوله: (وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ) ، وكذا قوله: (وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَاتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ) ولا توصل بقوله: (الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ) ، وكذا: (يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ) ولا يجوز أن

(يوصل بقوله: (والظالمون) وقس على هذا نظائره ”انتهى.“ البرهان” (1 / 343).

والوجه الأول، الذي رجحه شيخ الإسلام ابن تيمية: هو الأظهر والأقوى؛ لأنَّ المتبادر من ظاهر النص

ثالثاً:

ثم إنَّ هذا الترخيص والتيسير حصل لِمَا كان كثيراً من المسلمين حديثي عهد بالدخول في الإسلام، وكانت لغة أكثرهم سليمة لم تلحقها عجمة لا في التعبير ولا في الفهم، فناسبهم هذا التيسير.

فلما دخلت أمم كثيرة في الإسلام، وبدأت العجمة تنتشر، صار هذا التخيير مذلة إلى أن يختتم القارئ الآية بما يدخل بالمعنى، بل ربما يناقضه؛ وهو لا يشعر

قال ابن القيم رحمه الله تعالى:

وكذلك أسماءَ الرَّبِّ تَعَالَى: كُلُّهَا أَسْمَاءَ مَدْحٌ، وَلَوْ كَانَتْ الْفَاظًا مَجْرِدَةً لَا مَعْنَى لَهَا؛ لَمْ تَدْلُ عَلَى الْمَدْحٍ، وَقَدْ وَصَفَهَا اللَّهُ سَبَّحَانَهُ بِأَنَّهَا حَسْنِي كُلُّهَا، فَقَالَ: (وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سِيِّجُزُونَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ)، فَهِيَ لَمْ تَكُنْ حَسْنِي لِمَجْرِدِ الْلَّفْظِ، بَلْ لِدَلْلَتِهَا عَلَى أَوْصَافِ الْكَمَالِ، وَلَهُذَا لَمْ سَمِعْ بَعْضُ الْعَرَبِ قَارِئًا يَقْرَأُ: (وَالسَّارِقُوْ فَاقْطَعُوْ اَيْتِهِمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ)، ”وَاللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ“، قَالَ: لَيْسَ هَذَا كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى، فَقَالَ الْقَارِئُ: أَتَكِبُّ بِكَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى؟ فَقَالَ: لَا، وَلَكِنْ لَيْسَ هَذَا بِكَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى، فَعَادَ إِلَى حَفْظِهِ وَقَرَأَ: (وَاللهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ)، فَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ: صَدِقْتَ، عَزَّ فَحَكَمَ فَقَطَعَ؛ وَلَوْ غَفَرَ وَرَحَمَ لَمَا قَطَعَ.

(ولهذا إذا ختمت آية الرحمة باسم عذاب، أو بالعكس، ظهر تناقض الكلام وعدم انتظامه ”انتهى.“ جلاء الأفهام” (ص 185).

وبمثل ذلك: يقع الاختلاف والشقاق بين المتعلمين لكتاب الله تعالى؛ فصار دفع مفسدة الاختلاف، وتغيير نظم كلام الله تعالى، ومراده من عباده: مقدماً على جلب مصلحة التيسير، فجمع الله تعالى الأمة وأرشدها إلى الاكتفاء بوجه واحد من هذه الأوجه المتنوعة في خواتيم الآيات وغيرها.

عن أنس بن مالكٍ: ”أَنَّ حُذِيفَةَ بْنَ الْيَمَانِ قَدَمَ عَلَى عُثْمَانَ، وَكَانَ يُغَازِي أَهْلَ الشَّامِ فِي فَتْحِ أَرْبَيْنِيَّةِ وَأَذْرِيْجَانَ مَعَ أَهْلِ الْعَرَاقِ، فَأَفَزَعَ حُذِيفَةَ اخْتِلَافَهُمْ فِي الْقِرَاءَةِ، فَقَالَ حُذِيفَةَ لِعُثْمَانَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَدْرِكْ هَذِهِ الْأُمَّةَ، قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي الْكِتَابِ اخْتِلَافَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى، فَأَرْسَلَ عُثْمَانَ إِلَى حَفْصَةَ: أَنْ أَرْسِلِي إِلَيْنَا بِالصُّحْفِ نَسْخُهَا فِي الْمَصَاحِفِ، ثُمَّ نَرُدُّهَا إِلَيْكِ، فَأَرْسَلَتْ بِهَا حَفْصَةُ إِلَى عُثْمَانَ، فَأَمَرَ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبِيرِ، وَسَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ، وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الْحَارِثِ بْنَ هِشَامٍ فَنَسَخُوهَا فِي الْمَصَاحِفِ، وَقَالَ عُثْمَانُ لِرَهْطِ الْقُرْشَيْنِ الْثَّلَاثَةِ: إِذَا اخْتَلَفْتُمْ أَنْتُمْ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ فَاكْتُبُوهُ بِلِسَانِ قُرْيَشٍ، فَإِنَّمَا نَزَّلَ بِلِسَانِهِمْ، فَفَعَلُوا حَتَّى إِذَا نَسَخُوا الصُّحْفَ فِي الْمَصَاحِفِ، رَدَّ عُثْمَانُ الصُّحْفَ إِلَى حَفْصَةَ، فَأَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أُفُقٍ



4987). (بِمُصْنَحَفٍ مِمَّا نَسَخُوا، وَأَمْرٌ بِمَا سِوَاهُ مِنَ الْقُرْآنِ فِي كُلِّ صَحِيفَةٍ أَوْ مُصْنَحَفٍ أَنْ يُحرَقَ ” رواه البخاري

فما هو في المصاحف اليوم من خواتيم الآيات: هو الوجه الوحيد المقطوع بأنه نزل به الوحي، فلا يجوز لأحد أن يغير منه اليوم حرفاً واحداً.

قال البغوي رحمه الله تعالى:

والمحفوظ بين اللوحين: هو المحفوظ من الله عز وجل للعباد، وهو الإمام للأمة، فليس لأحد أن يعدُّ في اللفظ إلى ما هو ” خارج من رسم الكتابة والسوداد.

فأما القراءة باللغات المختلفة، مما يوافق الخط والكتاب: فالفسحة فيها باقية، والتوسعة قائمة، بعد ثبوتها وصحتها بنقل العدول عن الرسول صلى الله عليه وسلم، على ما قرأ به القراء المعروفون بالنقل الصحيح عن الصحابة رضي الله عنهم ” انتهى.“ شرح السنة” (4 / 511).

الخلاصة:

القرآن كلام الله تعالى لا يجوز لبشر أن يغير لفظاً منه، وما روی من التخيير في خواتيم الآيات فقد وجّهه أهل العلم بعده توجيهات مختلفة، والوجه الأقوى والأولى بالصواب من غير تكليف أن يقال: بأن هذه الخواتيم التي وقع التخيير فيها كلها منزهة من عند الله تعالى، ووسع الوحي بالقراءة بأي منها، ثم لما ظهر الخلاف والعمدة، رفع هذا التوسيع واجتمع المسلمين على وجه واحد حماية وحفظاً لكتابه سبحانه وتعالى، فليس لأحد أن يتلو كتاب الله تعالى بغير الوجه الذي في المصاحف اليوم، كما يقال في سائر أوجه الأحرف السبع.

قال ابن العربي رحمه الله تعالى عن الأحرف السبع

والذى يتحصل من هذه المسألة على عظيم الاختلاف فيها أمران ”

اللغات وجميع القراءات، إلا ما ثبت في المصحف بإجماع من الصحابة، وأن ما كان أذن فيه قبل جميع أمّا أحدهما: فسقوط ذلك ارتفع وذهب. جاء حذيفة بن اليمان فقال: ” يا أمير المؤمنين، أدرك الناس قبل أن يختلفوا في القرآن كما اختلف اليهود والنصارى في التوراة والإنجيل ”، فأجمعوا الصحابة على ما في المصحف وسقط ما وراءه، وتمّ الله علينا هذه النعمة بما ضمن من حفظ كتابه للأمة حين قال: (وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ)، وذهب كل صحيفه كانت في الأرض سواه ... ” انتهى.“ المسالك” (3 / 383).

والله أعلم.