

السؤال

ما حكم صبغ الشعر بالميث؟

الإجابة المفصلة

الحمد لله.

حقيقة الميث وكيفية عمله :

عملية الميث هي سحب جزئي للون الشعر ، لتفتيح لون الشعر الأصلي ، أو لتلوين الشعر ، أو لإخفاء الشعر الأبيض وإعطاء الشعر توهجاً وبريقاً ، وتتم بواسطة خلط البودرة - وهي مكونة من كربونات المغنيسيوم مع الأمونيا - ويضاف إليها ماء الأكسجين .

وتستعمل في عملية الميث عدة طرق ، منها : الطاقية المطاطية ، وورق القصدير ، والفناجين المطاطية . وسنذكر هنا الطريقة الأشهر ، وهي " الطاقية المطاطية " وقصدنا في هذا الوقوف على حقيقة هذه العملية والتي كثر السؤال عنها جداً ، وبه يتضح حكمها ، وهل لها عازل أو لا ؟

طريقة الميث بالطاقية :

1. يمشط الشعر جيداً إلى الخلف مع مراعاة أن يكون جافاً .

2. توضع الطاقية على الرأس حيث تغطي جميع الشعر .

3. يُبدأ بسحب الشعر بواسطة السنارة الخاصة وباتجاه معاكس لتمشيط الشعر مع مراعاة تجانس الخصل .

4. تمشيط الخصل المسحوبة بمشط أسنانه رفيعة .

5. يوضع مزيج سحب اللون - وهو البودرة مع ماء الأكسجين - على جميع خصل الشعر المسحوبة .

6. تغطي الخصل المسحوبة بطاقيّة بلاستيك خفيفة .

7. يعرض الرأس لحرارة متوسطة للمساعدة على سرعة عملية التفتيح تحت المراقبة المستمرة .

8. عند الحصول على درجة التفتيح المطلوبة تغسل خصلات الشعر المسحوبة بالماء .

9. يترك اللون الناتج كما هو ، أو يوضع فوق الخصل المسحوب لونها لون آخر .

هذه هي الطريقة المشهورة ، وبه يتبين أن الميث هو عبارة عن سحب لون الشعر بالكلية - وخاصة في حال بياضه - ووضع لون آخر ، أو تفتيح اللون الأصلي إلى لون أقل ، وللعلم فإن لون الشعر الأصلي لا يرجع بعد عملية الميث إلا أن ينبت ثانية ، ولذا من تقدم على هذه العملية فإنها ستخسر لون شعرها الأصلي ولا بد .

وهذه التفاصيل مأخوذة من كتب التجميل المتخصصة .
ويجب الانتباه في استعمال الميش إلى أمور هامة قد تمنع من استعماله باعتبار آخر ، ومن هذه الأمور : عدم جواز التمييش بالسواد لمن شاب شعرها ، وعدم التشبه بالكافرات أو الفاسقات ، وعدم إظهار الشعر للأجانب عن المرأة ، وعدم ترتب ضرر على الرأس باستعمال هذه المواد الكيماوية في التمييش .
فإذا خلت هذه المحاذير في التمييش : فلا بأس من استعماله .
وينظر السؤالان رقم (45191) و (6455) للوقوف على حكم الصبغ بالسواد والتشبه بالفاسقات والكافرات في صبغ الشعر .

والله أعلم