

230456-خاوند کی وفات پر سوگ اور چاروں فقہی مذاہب کے مطابق لازمی امور

سوال

میرے خاوند کچھ عرصہ پہلے فوت ہوئے ہیں اور میں اب عدت کے مرحلے میں ہوں، میں اس مرحلے کے تقاضوں کو پورا کر رہی ہوں۔ کچھ دن پہلے میری اپنی سہیلی کی والدہ سے بات ہوئی تو انہوں نے مجھے بتلایا کہ ہمارے ہاں ترکی میں عدت والی خاتون کے معاملات قدرے مختلف ہیں، وہ اس طرح کہ اس عرصے کے دوران خاتون کو صرف شادی کی اجازت نہیں ہوتی لیکن اس کے علاوہ خوشبو کا استعمال، بناؤ سنگھار، اور ضرورت کی بنا پر گھر سے باہر جانا وغیرہ تو اس میں وہ کوئی حرج محسوس نہیں کرتیں، ان کے مطابق یہ فقہ حنفی کے مطابق ہے اور ترکی کے لوگ اسی مذہب کے پیروکار ہیں۔ تو کیا ان کی یہ بات صحیح ہے۔ اور کیا چاروں فقہی مذاہب میں بیوہ عورت کے سوگ سے متعلق کوئی اختلاف پایا جاتا ہے؟ میں اس کی تفصیلات جانا چاہتی ہوں صرف اپنے لیے نہیں بلکہ میں چاہتی ہوں اس خاتون کو بھی سمجھا سکوں۔

پسندیدہ جواب

آپ کو اس خاتون کی طرف سے جو بتلایا گیا ہے کہ فقہ حنفی کے مطابق بیوہ خاتون دوران سوگ صرف شادی نہیں کر سکتی اس کے علاوہ بناؤ سنگھار اور زیب و زینت اختیار کرنا جائز ہے۔ تو ان کی یہ بات صحیح نہیں ہے؛ کیونکہ حنفی فقہائے کرام نے بڑی صراحت کے ساتھ لکھا ہے کہ بیوہ عورت دوران عدت بناؤ سنگھار سے بھی اجتناب کرے گی۔

چنانچہ سمرقندی تحفۃ الفقہاء (2/251) میں کہتے ہیں:

"سوگ کا مطلب یہ ہے کہ: عورت ہر ایسے کام سے اجتناب کرے جو خواتین بناؤ سنگھار کیلئے کرتی ہیں، جیسے کہ میک اپ کرنا، رنگے ہونے کپڑے پہننا، عصفرا [زر درنگ دینے کیلئے استعمال ہونے والی بوٹی] اور زعفران سے رنگا ہوا لباس، سرمہ ڈالنا، جسم پر تیل وغیرہ لگانا، بال سنوارنا، زیور پہننا، اور خضاب وغیرہ کا استعمال کرنا" ختم شد

اسی طرح تبیین المحتائق شرح کنز الدقائق از زلیحی (3/34) میں ہے کہ:

"خاوند کی وفات کے بعد عدت گزارنے والی عورت سوگ منانے گی اور اس کیلئے بناؤ سنگھار، سرمہ ڈالنے اور تیل لگانے سے باز رہے، الا کہ کوئی عذر ہو تو، اسی طرح ہندی لگانے، عصفرا یا زعفران میں رنگا ہوا لباس پہننے سے بھی باز رہے، اگر وہ عورت بالغ اور مسلمان ہو؛ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے: (اللہ تعالیٰ اور آخرت کے دن پر ایمان رکھنے والی کسی بھی عورت کیلئے یہ جائز نہیں ہے کہ وہ خاوند کے علاوہ کسی بھی میت پر تین دن سے زیادہ سوگ منائے، خاوند کا سوگ چار ماہ دس دن تک منانے کی اس دوران سرمہ مت ڈالے، رنگدار کپڑے مت پہنے، عصبی کپڑا [ایسا کپڑا جس کے دھاگوں کو رنگ کر کپڑا بنایا گیا ہو] پہن سکتی ہے، خوشبو کا استعمال صرف اسی وقت کرے جب حیض سے پاک ہو، قسط یا انظار نامی خوشبودار بوٹی کی دھونی لے) متفق علیہ۔ نیز آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ بھی فرمان ہے کہ: (جس عورت کا خاوند فوت ہو چکا ہو وہ عصفرا بوٹی یا مشق [سرخ رنگ کی مٹی] سے رنگے ہونے کپڑے مت پہنے، زیور زیب تن مت کرے، خضاب اور سرمہ مت استعمال کرے) احمد، ابوداؤد، نسائی نے اسے روایت کیا ہے" ختم شد

حنفی فقہائے کرام بیوہ خاتون کو دوران عدت اور سوگ دن کے وقت ضرورت کی بنا پر گھر سے نکلنے کو جائز قرار دیتے ہیں، مثلاً: کام کاج اور علاج کیلئے گھر سے باہر جانا وغیرہ، لیکن اس کیلئے شرط یہ لگاتے ہیں کہ رات سے پہلے گھر واپس آجائے اور رات گھر میں ہی بسر کرے، جیسے کہ بحر الرائق شرح کنز الدقائق و منیۃ الخالق (4/166) میں ہے کہ:

"وفات کی عدت گزارنے والی خاتون حصول معاش کے سلسلے میں دن اور رات کے کچھ حصے تک گھر سے باہر جا سکتی ہے۔۔۔۔۔ تاہم کسی سے ملنے کیلئے یا کسی اور کام کیلئے رات یا دن کے کسی وقت میں گھر سے باہر نہیں جا سکتی۔

حاصل کلام یہ ہے کہ: گھر سے باہر جانے کی اجازت حصولِ معاش کی وجہ سے ہے، لہذا جس قدر وقت میں اسے بقدر ضرورت روزی مل جائے تو اس کے بعد اس کیلئے وقت اپنے گھر سے باہر گزارنا جائز نہیں ہے "ختم شد"

اور کاسانی رحمہ اللہ کہتے ہیں:

"جس خاتون کا خاوند فوت ہو گیا ہے وہ رات کے وقت گھر سے باہر مت نکلے، البتہ اپنی ضروریات زندگی پوری کرنے کیلئے دن میں گھر سے باہر جاسکتی ہے؛ کیونکہ دن میں اسے اپنے کھانے پینے کا بندوبست کرنے کیلئے گھر سے نکلنا پڑے گا؛ کیونکہ فوت شدہ خاوند تو اس پر اب خرچ نہیں کر سکتا، اب اپنی ضروریات پوری کرنے کیلئے گھر سے نکلنا پڑے گا تاکہ اپنی ضروریات پوری کر سکے، تاہم رات کے وقت گھر سے باہر مت نکلے کیونکہ رات کو روزی کیلئے نکلنے کی ضرورت نہیں ہوتی، جبکہ مطلقہ خاتون کا خرچہ تو خاوند کے ذمے ہوتا ہے اس لیے اسے گھر سے نکلنے کی سرے سے ہی ضرورت نہیں ہے "ختم شد"

بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع (205/3)

دورانِ عدت گھر میں رہنا اور بناؤ سنگھار سے اجتناب کرنا یہ چاروں فقہی مذاہب کے ہاں تقریباً متفقہ مسئلہ ہے۔

چنانچہ مالکی فقہائے کرام میں سے ابن عبدالبر "الکافی فی فقہ اہل المدینہ" (2/622) میں کہتے ہیں:

"سوغ مناناہر عورت پر واجب ہے، یہاں تک کہ اس کی عدت کے ایام مکمل ہو جائیں یا حاملہ ہونے کی صورت میں وضع حمل تک۔۔۔ اور سوگ منانے کا مطلب یہ ہے کہ: ہر ایسے کام سے بچیں جو خواتین بناؤ سنگھار کیلئے کرتی ہیں، مثلاً زیور پہننا، میک اپ کرنا، سرمہ لگانا، خضاب لگانا، رنگدار اور رنگین لباس پہننا یا ایسا سفید لباس پہننا جو بناؤ سنگھار میں پہنا جاتا ہے۔۔۔ زیور انگوٹھی وغیرہ تو یہ بیوہ خاتون کیلئے سوگ کے دوران پہننا جائز نہیں ہے، اسی طرح ہمہ قسم کی خوشبو، لیکن اگر سرمہ ڈالنے کی ضرورت محسوس ہو تو رات کے وقت سرمہ ڈال لے اور صبح آنکھیں دھولے، کسی بھی خوشبودار چیز کے قریب نہ جائے، اور جو چیزیں بناؤ سنگھار میں شامل نہیں ہوتیں انہیں استعمال کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔" ختم شد

جبکہ شافعی فقہائے کرام میں سے ابواسحاق شیرازی (التبیین فی الفقہ الشافعی) (201/1) میں کہتے ہیں کہ:

"سوغ: یہ ہے کہ زیب و زینت ترک کر دے، زیور مت پہنے، خوشبو اور خضاب کا استعمال نہ کرے، بال مت سنوارے، اٹھیا تھوہر آنکھوں میں مت لگائے، اگر ضرورت پڑ بھی جائے تو رات کو لگا لے اور دن میں آنکھیں دھولے، خالص سرخ یا نیلا لباس مت پہنے، بغیر ضرورت کے گھر سے مت نکلے، اور اگر کہیں ضرورت پڑ بھی جائے تو رات کے وقت پھر بھی باہر جانے کی اجازت نہیں ہے، البتہ بیوہ عورت دن میں اپنی ضروریات پوری کرنے کیلئے گھر سے باہر جاسکتی ہے "ختم شد"

جبکہ حنبلی فقہائے کرام میں سے ابن قدامہ مقدسی عمدة الفقہ (1/107) میں لکھتے ہیں:

"باب ہے سوگ کے بارے میں: جس عورت کا خاوند فوت ہو جائے تو اس پر سوگ واجب ہے، سوگ یہ ہے کہ ہمہ قسم کی زیب و زینت اور بناؤ سنگھار سے اجتناب کرے، خوشبو، سرمہ، رنگدار کپڑے خوبصورتی کیلئے استعمال نہ کرے۔۔۔ ایسی عورت پر اگر ممکن ہو تو اسی گھر میں راتیں گزارنا ضروری ہے جہاں اس پر عدت واجب ہوئی تھی اور وہ اس جگہ رہ رہی تھی۔" ختم شد

واللہ اعلم.