

38162 - 男人和女人在叩头的形式中有区别吗？

the question

男人和女人在叩头的形式中有区别吗？

Detailed answer

一切赞颂，全归真主。

一部分学者主张男人和女人做礼拜的形式有区别，他们引证了好几段圣训，但是他们所引证的圣训都是微弱的，不能作为证据。敬请参阅 (9276) 号问题的回答，但是正确的主张就是：男人和女人做礼拜的形式没有区别。

谢赫穆罕默德•本•欧赛麦尼（愿主怜悯之）驳斥了教法学家们的这种主张：“女人不能放开肢体，而应该合拢肢体，如果她在叩头的时候，让她的肚腹紧挨着大腿，让她的大腿紧挨着小腿，因为女人应该遮盖自己的躯体，所以合拢肢体比放开肢体更易于遮盖。”

谢赫穆罕默德•本•欧赛麦尼（愿主怜悯之）说：“我们对这种主张的回答如下：

第一：这个理由并不能反对说明女人与男人的教法律例一样的那些明文的普遍性，尤其是先知（愿主福安之）说：“你们就按照看见我做礼拜的形式做礼拜！”，这段圣训是针对所有的男人和女人的。

第二：这个理由在女人单独做礼拜的时候不管用，教法规定女人在绝大多数情况下在家里单独做礼拜，没有其他的男人在场；只要没有其他男人看见她，在这个时候就没有必要合拢肢体。

第三：你们主张女人也要升高两手，而升高两手比在叩头的时候放开肢体更加接近于暴露肢体，尽管如此你们还是主张女人升高两手是圣行，因为从根本上来说，男人和女人在教法律例中是一样的。

被侧重的主张就是：女人在所有的动作中与男人一模一样，升高两手，在叩头的时候放开肢体，在鞠躬的时候伸展脊背，在叩头的时候肚腹要离开大腿、大腿要离开小腿，在两个叩头之间、在第一个“台善胡德”、在最后的“台善胡德”以及只有一个“台善胡德”的礼拜中坐的时候都要平铺而坐，在三拜和四拜的最后一个“台善胡德”中要立脚而坐，总而言之，女人和男人在这些动作中都是一模一样的，没有任何不同。”

《津津有味解释》（3 / 303 , 304）

谢赫艾利巴尼（愿主怜悯之）在《先知（愿主福安之）的礼拜方式》一书的末尾说：“在上述的先知（愿主福安之）的礼拜方式中男人和女人都是一模一样的，在圣训中没有女人必须要保持不同动作的传述，先知（愿主福安之）说：“你们就按照看见我做礼拜的形式做礼拜！”，这段圣训是笼统的，也包括了所有的女人。”

《先知（愿主福安之）的礼拜方式》第189页。

假如女人在也许会有男人看见她的公共场合做礼拜，如麦加禁寺，或者出于需要而在公园里做礼拜，在这种情况下她必须要谨慎小心，动作不能太暴露，要小心翼翼地做礼拜。

真主至知！