

23496- چہرہ نگار کھنے کے متعلق حدیث

سوال

کیا درج ذیل حدیث صحیح ہے:

"جب عورت بالغ ہو جائے اور اسے حیض آنے لگے تو اس کے چہرہ اور ہاتھوں کے علاوہ کچھ ظاہر نہیں ہونا چاہیے؟"

اور حدیث کی بنیاد پر عورت کا بابس کیسا ہونا چاہیے؟

اور اگر عورت کسی ایسے معاشرے میں رہتی ہو جائیں اس کے لیے سخت پر وہ اذیت کا باعث ہو تو اسے کیا کرنا چاہیے؟

پسندیدہ جواب

سوال میں مذکور حدیث کو ابو داؤد نے ولید بن سعید بن بشیر عنا قاتدة عن خالد بن دریک عن عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے طریق سے روایت کیا ہے۔

وہ بیان کرتی ہیں کہ اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئیں تو اسماء نے باریک کپڑے پہن رکھے تھے، چنانچہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے اعراض کریا اور فرمایا:

"اے اسماء جب عورت بالغ ہم جانے اور اسے حیض آنے لگے تو اس کے لیے اس اور اس کے علاوہ ظاہر ہونا صحیح نہیں"

اور انہوں نے اپنے چہرے اور ہاتھوں کی طرف اشارہ کیا۔

سنن ابو داود حدیث نمبر (4104) ابو اور حمہ اللہ کہتے ہیں : پر خالد بن دریک کی مرسلا حدیث ہے، کیونکہ اس نے عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو مایا ہی نہیں۔

اور یہ حدیث ضعیف ہے، اس سے استدلال کرنا صحیح نہیں، اس کے ضعیف ہونے کے اساس درج ذیل ہیں:

1- اس حدیث کی سند میں انتظام ہے، جیسا کہ امام ابو داود رحمہ اللہ خود اس کی تصریح کرتے ہوئے کہتے ہیں : یہ مرسلا ہے؛ خالد بن دریک نے عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو پاہی نہیں۔

2- اس کی سند میں بشیر ازدی، اور کہا جاتا ہے ابو عبد الرحمن البصری ہے، بعض علماء حدیث نے اسے ثقہ قرار دیا ہے، اور امام احمد اور ابن معین اور ابن مدینی اور نسائی اور امام حاکم، اور ابو داود نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔

اور اس کے بارہ میں محمد بن عبد اللہ نسیر کہتے ہیں: یہ منکر حدیث ہے، اور لیس بُشیٰ، اور لیس بِقُویٰ الحدیث ہے، اور قاتاہ سے منکر احادیث روایت کرتا ہے۔

اور ان حان رحمہ اللہ اس کے متعلق کہتے ہیں : یہ روی حظ اور فاحش الخلط تھا، قاتاہ سے وہ احادیث بیان کرتا ہے جس کی متابعت نہیں کی جا سکتی۔

اور اس کے متعلق حافظ ابن حجر کہتے ہیں : یہ ضعیف ہے۔

3- اس میں قتادہ ہے، اور یہ مدرس راوی ہے، اور پھر اس حدیث میں وہ عن سے حدیث بیان کر رہا ہے، اسی طرح اس میں ولید بن مسلم بھی ہے جس کے متعلق حافظ رحمہ اللہ کہتے ہیں :
یہ ثقہ ہے، لیکن بہت زیادہ تہذیب اور توثیق کرتا ہے، اور اس نے بھی عن سے روایت بیان کی ہے۔

ان علقوں کی بنا پر اس حدیث پر ضعیف کا حکم لگایا گیا ہے۔

دیکھیں : فتاویٰ للجعف الدائمة للجعف العلمية والافتاء، مأخذواز مجلة الجعف الاسلامية (21/68)۔

اور اگر حدیث کو صحیح بھی مان لیا جائے، یا شواہد کی بنا پر اس کو قوی مان لیا جائے تو علماء کرام نے اسکا جواب یہ دیا ہے کہ : یہ واقعہ پرده سے قبل کا ہے۔

ابن قدامہ رحمہ اللہ کہتے ہیں : اور ہی اسماء رضی اللہ تعالیٰ عنہا والی حدیث تواریخ سے پرده کی آیت سے قبل پر محو کیا جائیگا۔

اور شیخ محمد بن صالح عثیمین رحمہ اللہ کہتے ہیں :

"اگر فرض کر لیا جائے کہ یہ حدیث صحیح ہے، تو اسے پرده سے قبل پر محو کیا جائیگا"

دیکھیں کتاب : عودۃ الجاب (3/336)۔

اور اگر ہم حدیث کے متن پر غور کریں تو ہم اس میں انتہائی بعد پائیں گی، کیونکہ اسماء رضی اللہ تعالیٰ عنہا میں تو تقویٰ ورع اور شرم وجاء اتنی تھی جو انہیں اس طرح کے شفاف اور باریک بیاس پہنچنے میں مانع ہے، کہ وہ اس بیاس میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے آئیں۔

اس مسئلہ میں صحیح یہی ہے کہ عورت غیر محروم اور بھی مردوں سے اپنا سارا جسم جس میں چہرہ بھی شامل ہے چھپائیں گی۔

آپ مرید تفصیل کے لیے سوال نمبر (21134) کے جواب کا مطالعہ کریں۔

اور ہمایہ مسئلہ کہ جس معاشرے میں عورت رہ رہی ہو وہاں پر دہ کرنے سے اسے اذیت پہنچنے تو اسے اس اذیت پر صبر و تحمل سے کام لینا چاہیے، اور دین پر عمل اور اپنے پروردگاری کی راہ میں اسے جو تکلیف پہنچے اس میں وہ اجر و ثواب کے حصول کی نیت رکھے، اور پھر اس سلسلہ میں تو ہمارے سلف صالحین رضی اللہ عنہم ہمارے لیے بہترین نمونہ ہیں، کیونکہ انہیں اللہ کی راہ میں بہت تکلیفیں اور اذیتیں دی گئیں، لیکن پھر بھی یہ چیز انہیں دین اسلام سے دور نہ کر سکی، بلکہ ان کے لیے یہ تکلیف و اذیت تو دین پر اور زیادہ سختی سے کار بند رہنے اور عمل کرنے کا باعث بنا۔

ہو سکتا ہے جن ایام میں ہم زندگی بسر کر رہے یہ وہی صبر کے ایام ہوں جن کے بارہ میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے درج ذیل فرمان میں خبر دی ہے کہ :

"لوگوں پر ایک وقت آیگا جس میں اپنے دین پر صبر کرنے والا شخص اس طرح ہو گا جس طرح کسی نے انگارے کو پکڑ لکھا ہو"

سن ترمذی حدیث نمبر (2260) علامہ البانی رحمہ اللہ نے السلسلہ الاحادیث الصحیحۃ حدیث نمبر (957) میں اسے صحیح قرار دیا ہے۔

اجمود بخت ہونے آگ کے انگارے کو کہتے ہیں۔

ملا علی قاری کہتے ہیں :

"حدیث کا معنی یہ ظاہر ہوتا ہے کہ : جس طرح شدید ترین صبر و تحمل اور مشقت انجائے بغیر انگارہ پکڑنا ممکن نہیں، اسی طرح اس دور میں اپنے دین اور ایمان کے نور کی صبر عظیم کے بغیر خاطت کرنے کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا" احمد

ماخوذ از تحقیق الاحوزی.

اور فیض القدری میں مناوی رحمہ اللہ کہتے ہیں :

"یعنی کتاب و سنت کے احکام پر صبر کرنے والے شخص کو بھی بد عقیوں اور گمراہ قسم کے لوگوں سے اتنی ہی تکلیف پہنچتی ہے، جتنی کسی شخص کو آگ کا دھننا ہوا انگارہ پکڑنے سے ہو، بلکہ ہو سکتا ہے اس سے بھی زیادہ تکلیف پہنچے، اور یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے محبات میں شامل ہوتا ہے جس کے بارہ میں انہوں نے خبر دی اور یہ ہو بھی چکا ہے" احمد

اللہ تعالیٰ سے ہماری دعا ہے کہ وہ ہمیں اللہ تعالیٰ سے ملاقات تک دین حق پر ثابت قدم رکھے۔

واللہ اعلم.